



Regione Toscana

Musei della Toscana

Rapporto 2018





Regione Toscana

Musei della Toscana

Rapporto 2018

a cura di

Regione Toscana

Direzione Cultura e Ricerca,

Settore Patrimonio culturale, siti UNESCO, arte contemporanea, memoria

La raccolta dei dati e la loro elaborazione è avvenuta
con la collaborazione della Direzione Cultura e Ricerca

Si ringraziano i direttori e gli operatori dei musei che fornendo i loro dati hanno collaborato alla redazione del rapporto

Immagine di copertina:

elemento dell'acroterio in terracotta dal tempio di Fucoli,
Museo Civico Archeologico delle Acque di Chianciano Terme

Impaginazione

Regione Toscana – 2019

Indice

*(Per visualizzare il contenuto dei singoli argomenti
cliccare con il mouse direttamente sui capitoli del sommario)*

Presentazione

Prof.ssa **Monica Barni**, Vicepresidente della Giunta Regionale,
Assessore alla Cultura, Università, Ricerca.

Lo scenario dell'ultimo quinquennio

Un'analisi pluriennale dell'offerta museale e dei flussi di visita in Toscana

Il Progetto EDUMUSEI

Corsi di formazione dedicati al personale museale

Corsi di formazione dedicati agli insegnanti iscritti alla Edumuseicard

S-Passo al Museo - Campus Museali pasquali, settembrini e natalizi

AL-Museo, 15 giorni dedicati all'alternanza scuola lavoro nei musei

Amico museo e Le Notti dell'archeologia

Appendice statistica e analisi sui dati

Presentazione

Questa nuova edizione del rapporto Musei offre una lettura aggiornata del panorama dell'offerta museale toscana, evidenziandone come di consueto le dinamiche nella consistenza e nei flussi di pubblico, ma presentando anche una visione pluriennale dei *trend*, delle problematiche in atto nel comparto e delle iniziative educative regionali.

L'edizione del 2018 vede la luce in un momento in cui sono state introdotte delle importanti novità nelle azioni regionali e statali che riguardano la vita dei musei e la loro qualificazione.

La prima consiste nell'introduzione, da parte della Regione Toscana, di un contributo annuale ordinario a tutti i musei ed ecomusei che abbiano ottenuto e conservato la rilevanza. Ciò consente di garantire un sostegno a favore di queste strutture qualificate, attribuendo a ciascuna di esse un contributo per le proprie attività, parametrato su un set di indicatori riferiti ai criteri delle dotazioni fisse e strutture per attività didattiche, di documentazione e studio; dei servizi di accoglienza, essenziali e accessori; dell'apertura al pubblico; dei visitatori; delle attività educative/viste guidate; degli eventi; delle attività di ricerca e studio.

La seconda, ancora riguardo la qualità nei musei, è legata all'emanazione da parte del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo del Decreto Ministeriale n. 113 del 21 febbraio 2018 "Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale". Questo nuovo Decreto riprende e sviluppa meglio quanto già delineato col Decreto Ministeriale 10 maggio 2001 "Atto di indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei" introducendo una moderna concezione dei musei come istituti non solo dedicati alla conservazione di raccolte, ma soprattutto strettamente connessi al territorio e alla realtà sociale che li ospita, ed in grado di offrire proposte culturali, educative, formative e ricreative a tutti i cittadini, stabilendo degli standard minimi e degli obiettivi di miglioramento nei tre macroambiti dell'organizzazione, delle collezioni, della comunicazione e dei rapporti con il territorio.

L'emanazione di questa nuova normativa ministeriale ha indotto la Regione Toscana ad una articolata riflessione sui propri indicatori di qualità previsti per i musei e gli ecomusei nella Legge Regionale 21/2010, come anche sulle funzioni che i sistemi museali possono svolgere nel conseguimento dei livelli qualitativi nelle strutture ad essi aderenti. La Regione ha quindi avviato un processo di conoscenza e di partecipazione con le strutture espositive toscane, tutt'ora in corso, nell'ottica di proseguire nell'azione regionale a fronte delle sfide poste dai nuovi contesti organizzativi, culturali e sociali, volta al miglioramento degli standard di qualità dei musei ed ecomusei toscani e dei loro servizi.

Prof.ssa **Monica Barni**,
Vicepresidente della Giunta Regionale,
Assessore alla Cultura, Università e Ricerca

LO SCENARIO DELL'ULTIMO QUINQUENNIO

L'entrata in vigore della riforma del MiBACT (Decreto Presidente del Consiglio dei Ministri 29/08/2014, n. 171, e Decreto ministeriale 23/12/2014) ha determinato un nuovo assetto per i musei statali, che si suddividono adesso in musei dotati di autonomia speciale (come ad esempio gli Uffizi, la Galleria dell'Accademia e il Museo del Bargello) e musei appartenenti ai poli museali regionali. Il ministero, peraltro, con l'emanazione del Decreto legge n. 86/2018, convertito con modificazioni dalla L. 9 agosto 2018, n. 97, si è trasformato nel Ministero dei beni e delle attività culturali, essendo state trasferite le funzioni in materia di Turismo al Ministero delle Politiche agricole alimentari e forestali.

Con il MiBACT la Regione Toscana ha stipulato nel 2016 un accordo di valorizzazione pluriennale per garantire il coordinamento e il raccordo tra le proprie attività e iniziative, assicurando in tal modo una piena sinergia nel conseguimento di livelli di valorizzazione idonei del patrimonio costituito da musei, parchi ed aree archeologiche. A questo accordo, che potremmo definire quadro, si aggiungono l'accordo MiBACT-RT per il Parco Archeologico di Gonfienti e l'accordo MiBACT-RT-Comune di Piombino per il parco archeologico di Populonia-Baratti ed il Museo Archeologico di Populonia a Piombino, entrambi stipulati nel 2016, oltre all'accordo per il Museo Richard Ginori di Sesto, firmato nel febbraio 2018, che vanno a formare un quadro collaborativo a sostegno di particolari realtà. Dagli accordi discendono specifici "piani strategici di sviluppo culturale", che regolano le azioni da parte dei firmatari. Sono attualmente in corso di ratifica finale i piani relativi alle aree archeologiche di Gonfienti e di Baratti-Populonia.

La Regione Toscana, prendendo le mosse dagli artt. 5 e 9 della Costituzione, svolge nei confronti di musei ed ecomusei di enti locali, associazioni, enti religiosi e privati una funzione di coordinamento e sostegno alla valorizzazione dei beni culturali, coerentemente con quanto previsto dal D. Lgs 42/2004 "Codice dei beni culturali e del paesaggio".

Come noto la normativa regionale toscana in materia di musei ed ecomusei locali è la L.R. 21/2010, che al capo II definisce due figure chiave, ovvero i musei ed ecomusei di rilevanza regionale (Artt. 20-22) ed i sistemi museali (Art. 17).

Per quanto attiene i *sistemi museali* la Regione Toscana, in linea con quanto previsto all'art. 17 della L.R. 21/2010, attua una politica di stimolo alla loro formazione, sviluppo e consolidamento, dal momento che queste aggregazioni rappresentano importanti strumenti per la cooperazione tra musei e per la valorizzazione delle relazioni tra musei e territorio, per la qualificazione dell'offerta di fruizione, la promozione, la dotazione di professionalità.

Negli ultimi anni il sostegno ai sistemi museali, costituiti principalmente su base provinciale e/o subprovinciale, sia pur con livelli di formalizzazione differenziati, è stato garantito mediante specifici bandi, con l'obiettivo di favorire e indirizzare le azioni di valorizzazione e di sviluppo qualitativo dell'offerta museale.

L'esperienza maturata negli ultimi anni rivela peraltro - in una sensibilità non pienamente soddisfatta dall'attuale testo di legge regionale - come si renda necessaria una nuova riflessione sulle funzioni e sulle modalità organizzative dei Sistemi museali, in un equilibrio tra regia centralizzata di alcune funzioni e servizi e salvaguardia di specificità di peculiarità locali.

Nel 2018 la Regione ha emanato un bando denominato "Musei in Azione" aperto sia ai musei che ai sistemi museali con una specifica premialità per questi ultimi, che ha fatto emergere un fenomeno mai registrato in precedenza. Infatti alcuni Sistemi museali si sono per così dire "polverizzati" in sottoinsiemi, che si sono presentati autonomamente come Sistemi coordinati di musei con attività di cooperazione. Un fenomeno che rischia di mettere a repentaglio la stessa funzione di aggregazione e coordinamento dei Sistemi, evidenziando la necessità di definire modalità di funzionamento dei Sistemi

capaci di garantire il perseguimento degli scopi definiti dalla LR 21/2010.

Anche le difficoltà finanziarie che sempre più affliggono la pubblica amministrazione rendono più complessa l'azione dei Sistemi, quando addirittura la loro esistenza. La contribuzione economica dei singoli musei per l'adesione al Sistema diviene infatti sempre più faticosa e la maggiore fragilità organizzativa e operativa dei Sistemi rischia di ridurre i benefici dell'appartenenza ad una rete. Anche lo schema aggregativo dei Sistemi, sostanzialmente di tipo territoriale, pone la necessità di un ripensamento nella direzione dello sviluppo di reti tematiche sia per tipologia museale che per particolari sensibilità operative (ad esempio attività rivolte a specifici pubblici per favorire l'accessibilità).

Parallelamente agli interventi a favore dei sistemi museali, fino al 2017 i *musei e gli ecomusei di rilevanza regionale* sono stati sostenuti con specifici bandi per la concessione di contributi a progetti di valorizzazione dell'offerta, in coerenza con gli indirizzi della programmazione regionale. In proposito va ricordato che dal 2017 il Piano integrato della cultura non è più in essere e che gli indirizzi programmatici sono definiti dal DEFR e dalla sua Nota di aggiornamento.

Dal 2018, con l'approvazione della Delibera G.R. n. 134/2018, è stata definita una nuova procedura per garantire il sostegno finanziario a favore di *tutti* i musei ed ecomusei di rilevanza regionale, mediante la concessione di un contributo ordinario a fronte dell'attività svolta. Infatti la Giunta regionale, con propria deliberazione annuale, procede alla ricognizione delle strutture museali accreditate al 31 dicembre dell'anno precedente e quantifica la dotazione finanziaria annuale complessiva destinata ai musei ed ecomusei di rilevanza regionale, definendo specifici indicatori di valutazione e il loro peso relativo, indicatori in base ai quali vengono ripartite le risorse disponibili.

Gli indicatori declinano i seguenti criteri di valutazione, definiti dalla delibera 134/2018:

1. Dotazioni fisse e strutture per attività didattiche, di documentazione e studio
2. Servizi di accoglienza, essenziali e accessori
3. Apertura al pubblico
4. Visitatori
5. Attività educative/viste guidate
6. Eventi
7. Attività di ricerca e studio

Questi contributi ordinari non sono soggetti a rendicontazione contabile, ma i beneficiari sono tenuti a inviare una relazione puntuale sulle attività svolte.

In questo contesto di vaglio qualitativo e di supporto all'azione dei musei ed ecomusei, si innesta dal 2018 il *D.M. 113/2018* "Adozione dei livelli minimi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale", che rappresenta l'esito di un lungo lavoro condotto da una apposita commissione tecnica, a cui hanno partecipato anche le regioni. Il D.M. definisce un sistema di *livelli uniformi di qualità*, volti a identificare i requisiti minimi di qualità per poter essere accreditati al *sistema museale e nazionale* e gli obiettivi di miglioramento volti a tracciare un processo dinamico di qualificazione dell'offerta museale.

La finalità del sistema è potenziare la fruizione del patrimonio, garantire un accesso di qualità all'utenza, migliorare la protezione dei beni culturali e favorire la promozione dello sviluppo della cultura. Una specifica piattaforma in via di realizzazione sulla base del protocollo di intesa MiBAC - AgID - alla cui costruzione, popolamento e sperimentazione sta lavorando anche la Regione Toscana - consentirà il collegamento a tutti i musei italiani inseriti nell'anagrafe ISTAT,

offrendo loro una serie di servizi, tra i quali anche la procedura per l'accreditamento al sistema museale nazionale. La Toscana, come le altre regioni che già dispongono di un proprio sistema di accreditamento (rilevanza regionale), aderisce al sistema nazionale ai sensi dell'art. 4 del D.M. 113/2018, che prevede la verifica dell'equiparabilità dei due sistemi, quello nazionale e quello regionale. Per questa ragione la Regione Toscana ha avviato una riflessione per identificare le modalità più opportune per recepire il DM 113/2018, ovvero adeguare il proprio sistema di accreditamento a quello nazionale, fondato sui livelli uniformi di qualità. La Regione Toscana peraltro, istituendo il riconoscimento di musei ed ecomusei di rilevanza regionale con la L.R. 21/2010, aveva da tempo compreso la necessità di investire nella crescita qualitativa dell'offerta e degli standard nelle strutture museali, in linea con quanto previsto dal decreto ministeriale del 10.5.2001 "Atto di indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei".

Sul sistema museale toscano nel suo complesso influisce tuttavia da anni la crisi finanziaria delle province, investite peraltro da un complesso processo di riforma, che costituiscono un presidio territoriale ed un importante snodo di coordinamento delle politiche di sviluppo degli enti locali, testimoniato nello specifico dall'aver costituito tradizionalmente il luogo di elaborazione delle proposte di progetti locali da parte dei sistemi museali, fatto che concorre a spiegare perché i sistemi museali toscani sono principalmente aggregati su scala territoriale, piuttosto che tematica o di configurazione giuridica.

UN'ANALISI PLURIENNALE DELL'OFFERTA MUSEALE E DEI FLUSSI DI VISITA IN TOSCANA

Lo studio "L'accessibilità ai servizi culturali" sulle caratteristiche dell'offerta, dei livelli di consumo e della partecipazione in Toscana realizzato da IRPET ha fornito dati importanti sui livelli dell'offerta culturale, e specificamente museale. L'offerta culturale appare elevata, evidenziando un indice di copertura territoriale dell'offerta pari a 130, rispetto a una media nazionale di 97,8.

La dotazione di musei per Comune appare estremamente capillare, per cui solo il 10,9% della popolazione toscana risulta residente in Comuni privi di musei, con una diffusione che è inferiore solo a quella delle biblioteche (ne è privo solo il 5,1% della popolazione regionale). *Tutta* la cittadinanza toscana è tuttavia in condizione di raggiungere con uno spostamento massimo di 30 minuti un "polo culturale" dotato di almeno un museo, una biblioteca, un teatro ed un cinema: per i musei si stima che solo lo 0,1% della popolazione regionale (3.500 persone) debba spostarsi per più di 30 minuti per poterne raggiungere uno.

Al 31 ottobre 2018 i musei, istituti simili e centri espositivi registrati nel sistema informativo della Regione Toscana risultano 760, dei quali 716 aperti al pubblico, ovvero il 94,2% del totale. In Toscana esiste un museo ogni 4.917 abitanti, con una copertura capillare sia dei territori che delle popolazioni.

Per quanto riguarda i flussi di visite nei musei questi mostrano un trend positivo: il sistema museale registra nel 2013 complessivamente 22.250.011 ingressi, che salgono costantemente: nel 2014 a 23.557.688, con un incremento del 5,9% rispetto all'anno precedente; 23.760.306 nel 2015 (+0,9%), 24.486.548 nel 2016 con un incremento del 3,15% rispetto all'anno precedente e ancora 25.028.533 nel 2017 con un incremento annuo del 2,2%.

L'analisi dei flussi di visitatori evidenzia che solo il 2,5% delle strutture ha un numero di visitatori superiore 500.000, mentre il maggior numero di strutture (il 41,8%) ha tra 1.001 e 10.000 visitatori e oltre il 25% ha meno di 1.000 visitatori.

Il confronto 2017- 2014 mostra che la quota di musei ed ecomusei con numero di visitatori tra 1.000 e 10.000 si è assottigliata, passando dal 44,2% al 41,8%, mentre è cresciuta quella dei musei con meno di 1.000 visitatori, passando dal 23,3% al 25,3%. Se le fasce intermedie, fra 10.000 e 100.000 sono sostanzialmente stabili, la quota dei musei che registra tra 100.000 ed i 500.000 visitatori è cresciuta passando dal 3,9% del 2014 al 5,3% del 2017, un incremento corrispondente alla riduzione della quota dei musei con oltre il mezzo milione di visitatori, che si è ridotta dal 3,9% del 2014 al 2,5% del 2017.

Complessivamente emerge quindi come in Toscana si sia determinato un pur leggero fenomeno di “decongestionamento” dei grandi attrattori museali rispetto all’impennata del 2014, a favore tuttavia delle altre eccellenze sul territorio, frequentate comunque da centinaia di migliaia di visitatori, senza una benefica ricaduta sui musei “minori” in località più marginali rispetto ai flussi turistici.

In coda alla classifica infatti, i musei posti in località minori vedono flussi in flessione, anche per le già ricordate difficoltà finanziarie degli Enti Locali proprietari di molti musei e rischiano di perdere nel tempo l'attenzione delle amministrazioni promotrici, specie dove non sia ben chiara la funzione sociale dei musei quali luogo della conservazione dell'identità locale e delle radici della collettività civica.

Nel 2015 era emerso un preoccupante fenomeno di accentramento dei flussi di visita sui grandi attrattori museali della Toscana, che rischiavano il collasso per *overbooking*, un processo che peraltro coinvolgeva anche un’ampia parte dei musei d’Italia e d’Europa.

Basti citare l’articolo apparso sul *Wall Street Journal* del 28 maggio 2015 che presentava un’analisi dei flussi turistici europei nei musei, indicando come i “grandi attrattori” di risonanza mondiale fossero ormai al limite del collasso. L’articolo era accompagnato da un’illustrazione di Morgan Schweitzer che ritraeva proprio il *David* all’Accademia di Firenze.

I direttori dei musei italiani interpellati dalla stampa hanno concordemente indicato che la soluzione a questo assalto usurante sta nel dirigere una parte di questo grande flusso verso i musei di qualità dei territori, il “museo diffuso” di eccellenze. In questa direzione la Regione Toscana ha da tempo investito, anche organizzativamente, per la creazione di punti d’eccellenza nell’estesissimo “museo diffuso” della Toscana di oltre 700 unità aperte al pubblico.

È quindi nella direzione della rete allargata di eccellenze territoriali che dovrà essere convogliata quota crescente dei flussi turistici, quella più attenta alla qualità del turismo culturale, ed anche con una maggiore capacità di spesa. E questo non solo per decongestionare i grandi attrattori, ma anche per dispiegare tutti gli effetti economici che la spesa in cultura è capace di generare. Un rapporto di Fondazione Symbola e Unioncamere attestava qualche anno fa come in Italia le attività della filiera culturale attivano le altre filiere produttive con un moltiplicatore di 1,7.

Parallelamente è di grande importanza sul piano sociale il sostegno di quei musei che - attraverso una continua attività di accoglienza, di narrazione al pubblico sempre aggiornata ai tempi, di comunicazione, di organizzazione di mostre, conferenze, di attività educative per diversi pubblici, e, *last but not least*, di ricerca scientifica quale elemento fondante di conoscenza ed indispensabile presupposto per ogni attività (anche col supporto del volontariato locale) - svolgono il ruolo di “luogo della cultura” che salvaguarda l'identità locale ed il senso di appartenenza ad una collettività civica, evitando la cancellazione di quegli spunti, vocazioni e tradizioni che formano il *genius loci* minacciato dalla globalizzazione, e che invece costituisce un serbatoio di idee ed un potente aggregatore a contrasto della dispersione

individualistica, dilagante dalle grandi città verso i centri minori.

La ricerca IRPET cui si è già fatto riferimento evidenzia come, su dati 2014, il consumo culturale che interessa i musei in Toscana ha un indice di 1,3, superiore alla media nazionale (1,0) e terzo nella graduatoria delle regioni italiane; le persone di età superiore ai 6 anni che nel 2016 *non* avevano fruito di musei e mostre era del 66,1% rispetto alla popolazione totale, un dato apparentemente sconcertante rispetto alle medie europee, ma migliore della media nazionale (68,9%) e delle regioni in fondo alla classifica, che superano l'80% di "non pubblico" museale. Ciò avviene nonostante che in Toscana la popolazione con un museo nel Comune di residenza sia l'89,2% in base ai dati del 2016. Significativamente, la percentuale di abitanti che disertano i musei e le mostre cresce geograficamente, su scala nazionale, spostandosi dal centro delle aree metropolitane verso le periferie, e verso i centri minori, indicando che l'*appeal* dei "poli culturali" resta basso anche in Toscana, rispetto ad altre attrattive ed intrattenimenti, sebbene l'offerta come si è visto sia sempre raggiungibile con meno di 30 minuti di viaggio.

Le analisi svolte sui consumi culturali, sulle loro influenze e motivazioni, indicano come a scala europea tali consumi siano influenzati in misura più significativa dal livello di istruzione rispetto a quello del reddito, evidenziando come i livelli di istruzione italiani, sensibilmente più bassi di quelli dei Paesi europei più sviluppati, penalizzino la fruizione della cultura e dei musei.

In questo contesto appare prioritario attuare politiche che considerino il museo stesso come un luogo della cultura di servizio alle persone e che sostengano i grandi attrattori come previsto dalla Del. GR 963/2014 "Linee di indirizzo in materia di Promozione e Valorizzazione della Rete dei Grandi attrattori Culturali Museali" in una logica di rete con i musei minori appartenenti ai medesimi ambiti territoriali, in modo da consolidare e valorizzare le eccellenze museali diffuse sul territorio.

Qualificare queste eccellenze, in una fase di contrazione delle risorse finanziarie può supportare il ridirezionamento di parti dei grandi flussi turistici culturali (specie quelli dei visitatori più attenti e con maggiore capacità di spesa) dai "grandi attrattori" regionali di risonanza mondiale verso altri musei di alta qualità e più "esperienziali" nei territori. In questo senso sarebbe necessaria una forte promozione internazionale dell'intera Toscana come luogo di percorsi esperienziali individuali.

IL PROGETTO EDUMUSEI

Negli ultimi anni il progetto Edumusei – nato alla fine degli anni '90, con lo scopo di valorizzare e promuovere le attività educative svolte nei musei della Toscana, rivolte principalmente alle scuole - ha ampliato il proprio tradizionale ambito di intervento.

Dal 2014 Edumusei si è arricchito con i progetti S-Passo al museo – Campus museali e AL MUSEO (alternanza scuola-lavoro), mentre a partire dal 2017 sono stati attivati progetti dedicati all'aggiornamento e formazione del personale museale e del corpo insegnante in possesso della edumuseicard.

CORSI DI FORMAZIONE DEDICATI AL PERSONALE MUSEALE

Nel 2017 si sono svolti tre corsi di formazione, destinati ad operatori museali, per un totale di 40 ore, organizzati dal Museo del Tessuto di Prato:

- 1) *Corso di Management, Visual Merchandising e Customer Care* (Durata 16 ore, totale partecipanti 21).
- 2) *Corso Digital Marketing e uso dei social media per i musei toscani* - (Durata 12 ore, totale partecipanti 27).

3) *Storie per i musei, musei per le storie: La narrazione (Storytelling) come strategia di Audience development* (durata 12 ore, totale partecipanti 30).

Sempre nel 2017 la sezione toscana di AIB (Associazione Italiana Bibliotecari) ha organizzato due corsi per operatori museali per un totale di 42 ore.

1) *Il Fundraising per la cultura e i musei: filosofie, tecniche, strumenti e norme* (Durata 24 ore, totale partecipanti 35).

2) *Corso Alternanza Scuola Lavoro* (Durata 18 ore, totale partecipanti 28).

Nel 2018 l'Associazione Ecom ha realizzato un pacchetto formativo, articolato in 5 moduli della durata complessiva di 90 ore, destinato al personale museale.

1) *Audience development: inquadramento teorico e strategie; Marketing; Progettazione; Europrogettazione* (dedicato ai soli musei di rilevanza regionale).

2) *Comunicazione interna nei musei: pannelli, didascalie e segnaletica; Comunicazione esterna.*

3) *Storytelling e digital storytelling*

4) *Valutazione*

5) *Il pubblico degli under 30.*

CORSI DI FORMAZIONE DEDICATI AGLI INSEGNANTI ISCRITTI ALLA EDUMUSEICARD

Nel 2017 è stato attivato un corso di formazione dedicato agli insegnanti della scuola dell'infanzia della provincia di Siena dal titolo "*I suoni della città*", a cura di Michela Eremita, con l'obiettivo di sviluppare modelli educativo-didattici che sappiano coinvolgere i bambini della fascia d'età 3-6 anni sui temi utili per la consapevolezza del patrimonio artistico. Al corso hanno partecipato 20 insegnanti di sei scuole dell'infanzia.

Nel 2018 l'Associazione Mus.E – Musei Civici Palazzo Vecchio ha realizzato due corsi di formazione dedicati all'aggiornamento professionale degli insegnanti della scuola di ogni ordine e grado:

1) *Musei e Cultura per uno sviluppo sostenibile. Un'educazione di qualità equa e inclusiva per imparare "a stare al mondo"*, un progetto di formazione innovativo che integrando sostenibilità sociale, ambientale, educativa e culturale offre spunti metodologici e operativi per applicazioni in ambito scolastico (30 partecipanti).

2) *E' Arte? Osservare, capire, interpretare ed esprimersi con il linguaggi artistici del nostro tempo*, un progetto finalizzato a integrare nei programmi scolastici, con un percorso di studi sull'arte contemporanea (30 partecipanti).

S-PASSO AL MUSEO - CAMPUS MUSEALI PASQUALI, SETTEMBRINI E NATALIZI

S-Passo al museo è la manifestazione regionale che si svolge dal 2015 nei periodi di vacanza della scuola ed è distribuita su tre edizioni annuali: pasquale, settembrina e natalizia.

L'iniziativa nasce con il duplice scopo di consentire una migliore conciliazione tra vita familiare e vita lavorativa e qualificare il servizio dei "campi" attraverso l'offerta culturale coinvolgendo i musei per creare un'esperienza legata alla cultura, allo sviluppo delle potenzialità creative, di apprendimento e socializzazione dei bambini. Attraverso questo momento ludico le nuove generazioni possono entrare in contatto con il museo quale luogo in cui vivere esperienze significative formative, attraverso una didattica incentrata sul gioco, sull'interazione, sull'apprendimento esperienziale di ascolto ed osservazione.

La manifestazione ha preso avvio sperimentalmente nel 2015 con un gruppo ristretto di musei (Museo Horne, Museo Marino Marini, Musei civici di Palazzo Vecchio, Santa Maria della Scala, Museo di Storia Naturale di Calci), partecipanti

al Tavolo di lavoro "Attività educative"¹ aperto all'interno del progetto Edumusei.

Sin dal primo momento l'opportunità è stata apprezzata dalle famiglie e i musei hanno iniziato ad aderire numerosi. Da 5 musei distribuiti su 3 province del primo campus pasquale 2015 (sperimentale), siamo passati al campus pasquale 2018 con 23 musei distribuiti in 7 province.

Musei partecipanti ai Campus museali per provincia e anno

Provincia	2015 (sperimentale)	2016	2017	2018
Campus pasquale				
Arezzo		3	6	4
Firenze	3	5	6	5
Grosseto		2	1	
Livorno		1	1	1
Lucca			1	
Pisa	1	2	4	5
Pistoia			1	1
Prato		1	1	3
Siena	1	12	4	4
Totale	5	26	25	23

Provincia	2015 (sperimentale)	2016	2017	2018
Campus settembrino				
Arezzo		6	7	6
Firenze	5	6	8	6
Grosseto		2	1	
Livorno	1	1	1	1
Lucca			1	
Massa-Carrara				1
Pisa	1	2	4	5
Pistoia			1	
Prato		1	1	3
Siena	1	5	2	1
Totale	8	23	26	23

¹ Il tavolo permanente di lavoro "Attività educative" è nato nel 2012 come tavolo di discussione sui temi educativi coinvolgendo i responsabili educativi di cinque musei toscani, con il coordinamento della Regione Toscana. Nel corso degli anni le adesioni dei musei sono aumentate e oggi sono oltre 20 i musei regionali inseriti nel gruppo.

Da questo gruppo sono scaturite molte proposte di progetti e di collaborazioni e sono nate manifestazioni regionali come appunto S-Passo al museo e AL-Museo.

La formazione del Tavolo "Attività educative" nasce dall'esigenza di momenti di confronto e discussione su argomenti strettamente connessi alle attività di mediazione culturale nei musei e di riflessione comune su questioni specifiche (metodi operativi, scelte strategiche, operatori didattici).

Il tavolo è diventato un punto di riferimento importante, uno spazio interattivo di discussione per addetti ai lavori, sui temi e le problematiche, una fucina di idee dove i momenti di condivisione delle conoscenze, delle metodologie ed esperienze su tematiche di mediazione culturale diventano spunto di ispirazione per tutti.

Provincia	2015 (sperimentale)	2016	2017	2018
Campus natalizio				
Arezzo		3	5	5
Firenze	5	7	6	5
Grosseto			1	
Livorno	1	1	1	1
Lucca			1	
Massa Carrara				1
Pisa	2	2	6	5
Pistoia		1	1	1
Prato	1	1	2	3
Siena	1	3	4	
Totale	10	18	27	21

E' stato riscontrato come il numero dei musei che aderiscono a S-Passo al museo – campus museali, varia a seconda delle edizioni e dei territori, questo perché in alcuni luoghi della regione e in alcuni periodi di vacanza non si rileva l'interesse per l'iniziativa da parte delle famiglie, infatti alcuni musei hanno dovuto annullare il campus per la mancanza di iscrizioni (ad esempio provincia di Grosseto - periodo pasquale).

Dopo quattro anni di esperienza è stato rilevato che il periodo con maggiori iscrizioni è quello coincidente con il campus settembrino (ultima settimana di agosto e le due di settembre che precedono l'apertura delle scuole), infatti le famiglie al rientro dalle vacanze non trovano, molto spesso, nessuna offerta e dunque i musei esercitano un importante ruolo sociale di aiuto.

Dai questionari di gradimento, si rileva una grande soddisfazione di bambini e genitori: per i primi il divertimento è tra i fattori più importanti, quindi in vacanza si vuole prevalentemente giocare, ed il luogo, le sale museali, emergono come un posto piacevole e bello. Per i genitori è importante la fiducia nell'Istituzione che organizza il campus, la qualità dell'offerta e la vicinanza al lavoro.

AL-MUSEO, 15 GIORNI DEDICATI ALL'ALTERNANZA SCUOLA LAVORO NEI MUSEI

A seguito della riforma detta della “buona scuola” (legge 107/2015), le istituzioni culturali, e tra queste i musei, sono state chiamate a collaborare con le istituzioni scolastiche tra le altre cose per la realizzazione di programmi di alternanza scuola – lavoro (ASL). Il ruolo formativo dei musei trova così un'ulteriore declinazione nella possibilità di contribuire alla definizione del curriculum dello studente. Alla fine del primo anno di attività il Tavolo permanente “Attività educative” ha progettato un momento di restituzione alla cittadinanza per consentire agli studenti di raccontare la propria esperienza. In tal modo i musei, luoghi privilegiati di svolgimento dell'Alternanza Scuola lavoro, hanno inteso valorizzare i progetti realizzati con studenti delle scuole superiori di secondo grado attraverso una "15 giorni" dedicata alle presentazioni dei lavori svolti nell'anno scolastico 2016/17.

Dal 1 al 15 giugno 2017 nei musei della Toscana, si sono svolti incontri, presentazioni, interviste, happening e feste che hanno visto come protagonisti i ragazzi con il loro impegno e i musei con la loro professionalità ed esperienza nel comunicare le attività realizzate.

I progetti relativi all'anno scolastico 2018-19, in gran parte ancora in svolgimento, saranno presentati in una analoga

iniziativa che si svolgerà tra maggio e giugno 2019.

AMICO MUSEO E LE NOTTI DELL'ARCHEOLOGIA

Infine una menzione per le due iniziative che hanno tradizionalmente rappresentato l'Assessorato alla Cultura, ovvero Amico Museo e Le Notti dell'archeologia.

Amico museo, la manifestazione alla quale possono aderire i musei toscani con iniziative dedicate ai cittadini di ogni età, è giunta nel 2018 alla sua 18° edizione. Il tema proposto per il 2018 "Musei e cittadinanza: la comunità locale diventa protagonista" ha tratto ispirazione dall'argomento proposto da ICOM per l'International Museum Day 2018, "Musei iperconnessi: nuovi approcci, nuovi pubblici". La tematica ha una stretta attinenza con le finalità di Amico Museo, che è quella di generare partecipazione, conoscere e includere nuovi pubblici, creare saldi legami con il territorio e le sue comunità attraverso la promozione di un calendario di iniziative aperte al pubblico.

La manifestazione nelle ultime tre annualità ha evidenziato marcate oscillazioni per quanto attiene la partecipazione: i musei aderenti che nel 2016 erano 193 (349 eventi) sono scesi nel 2017 a 133 (244 eventi), risalendo nel 2018 a 180 (278 eventi), dato in linea con quello del 2015.

L'iniziativa che evidenzia una crescente adesione da parte dei musei è "La notte dei musei" che, organizzata dal Ministero della Cultura francese, coinvolge centinaia di musei in tutta Europa e che, anche nel 2018, ha visto un'ampia partecipazione dei musei toscani con 110 iniziative in orario serale.

Le Notti dell'archeologia, la campagna di promozione e comunicazione dedicata alla valorizzazione del patrimonio archeologico della Toscana, dà vita a un cartellone unico di aperture straordinarie serali e notturne nei musei, aree e parchi archeologici della Toscana.

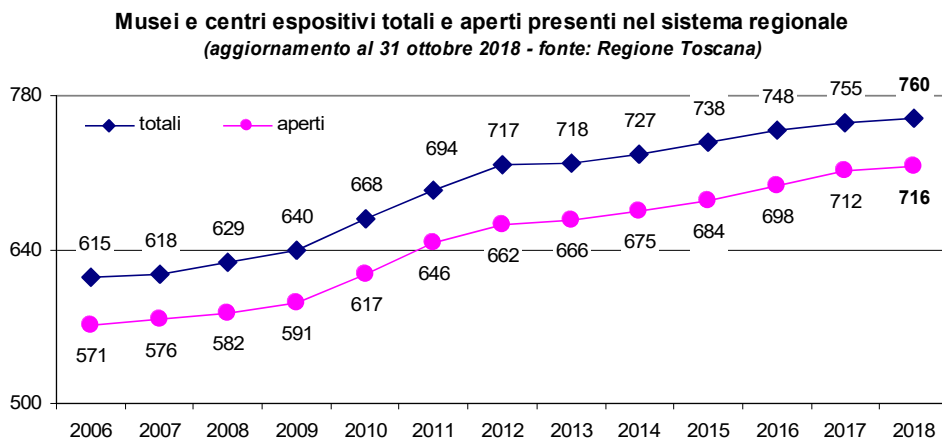
La diciottesima edizione ha avuto come filo conduttore degli eventi il tema "Eroi e miti dell'antichità", la figura dell'eroe che incarna i valori fondanti di una cultura e ne rappresenta l'ideale di comportamento si è prestata per la realizzazione di attività per tutte le età.

La partecipazione alla manifestazione da parte di musei parchi ed aree archeologiche mostra negli anni un trend stabile con leggere oscillazioni, per quanto concerne sia i soggetti aderenti (106 nel 2016, 98 nel 2017, 102 nel 2018), che le iniziative proposte in tutte le province della Toscana (207 nel 2016, 182 nel 2017 e 205 nel 2018).

I MUSEI IN TOSCANA

I musei, istituti simili e centri espositivi registrati nel sistema della Regione Toscana sono **760**, con una media di un museo ogni **4.917** abitanti.

Nel periodo considerato i musei sono aumentati del 26% circa e, al momento dell'elaborazione, i musei presenti nell'archivio regionale che risultano essere **aperti** al pubblico sono **716**¹.



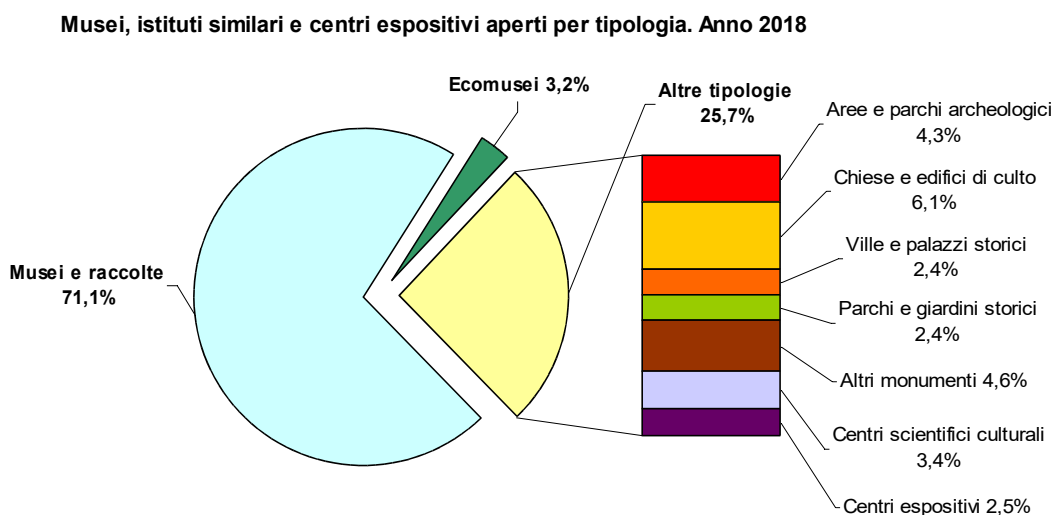
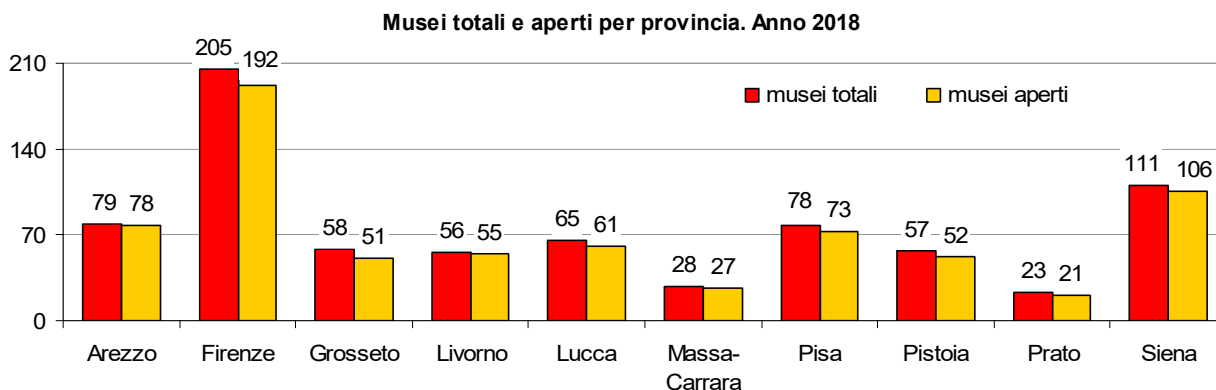
Musei, istituti simili e centri espositivi aperti per tipologia, provincia e categoria prevalente dei musei.
Anno 2018 (aggiornamento al 31 ottobre del sistema informativo regionale dei musei)

Tipologia e categoria prevalente dei musei	Provincia										Totale
	AR	FI	GR	LI	LU	MS	PI	PT	PO	SI	
Totale musei e istituti	79	205	58	56	65	28	78	57	23	111	760
Residenti per museo/istituto	4.347	4.943	3.831	6.004	5.989	6.995	5.394	5.121	11.134	2.415	4.917
<i>di cui aperti</i>											
Musei e raccolte	55	137	37	44	41	19	51	30	16	79	509
<i>di cui Arte</i>	26	68	7	15	9	3	16	13	6	27	190
<i>Arte contemporanea</i>	3	-	-	-	-	2	-	2	1	2	10
<i>Archeologia</i>	7	11	14	10	5	1	13	2	1	10	74
<i>Storia</i>	4	7	3	7	11	7	3	2	2	15	61
<i>Storia e scienze naturali</i>	3	7	1	7	3	-	4	-	2	4	31
<i>Scienza e tecnica</i>	1	8	-	-	1	-	3	-	1	5	19
<i>Etnografia e antropologia</i>	2	12	3	2	7	4	4	4	-	5	43
<i>Territoriale</i>	2	2	-	2	2	1	1	1	-	-	11
<i>Specializzato</i>	7	22	9	1	3	1	7	6	3	11	70
Ecomusei	12	-	-	-	-	-	1	10	-	-	23
Aree e parchi archeologici	3	3	4	6	3	1	2	-	1	8	31
Chiese e edifici di culto	3	18	1	-	3	1	7	2	-	9	44
Ville e palazzi storici	-	8	0	0	3	0	2	1	1	2	17
Parchi e giardini storici	-	9	2	-	1	-	-	2	1	2	17
Altri monumenti	5	4	2	3	3	3	6	3	1	3	33
Centri scientifici culturali	-	7	3	1	3	3	2	3	-	2	24
Centri espositivi	-	6	2	1	4	0	2	1	1	1	18
Totale musei e istituti aperti	78	192	51	55	61	27	73	52	21	106	716
<i>% aperti sul totale</i>	<i>98,7</i>	<i>93,7</i>	<i>87,9</i>	<i>98,2</i>	<i>93,8</i>	<i>96,4</i>	<i>93,6</i>	<i>91,2</i>	<i>91,3</i>	<i>95,5</i>	<i>94,2</i>

Fonte: Regione Toscana

¹ Ricordiamo che con l'entrata a regime nel 2011 del nuovo sistema informativo, la rilevazione ha subito una revisione ed ampliamento: nel sistema non sono inseriti soltanto gli istituti e i luoghi della cultura ai sensi dell'art. 101 del Dlgs 42/2004 (Codice dei beni culturali) ma anche le strutture che svolgono attività di mediazione culturale come i poli didattici sui beni culturali, i centri di documentazione, i planetari, i centri espositivi.

Si riporta di seguito l'analisi dei musei per provincia, tipologia, categoria disciplinare – nella quale si segnala è stata inserita la nuova modalità dell'arte contemporanea – e soggetto titolare, cioè rispetto alle diverse chiavi di lettura utili per lo studio della diffusione dei musei e istituti simili sul territorio.

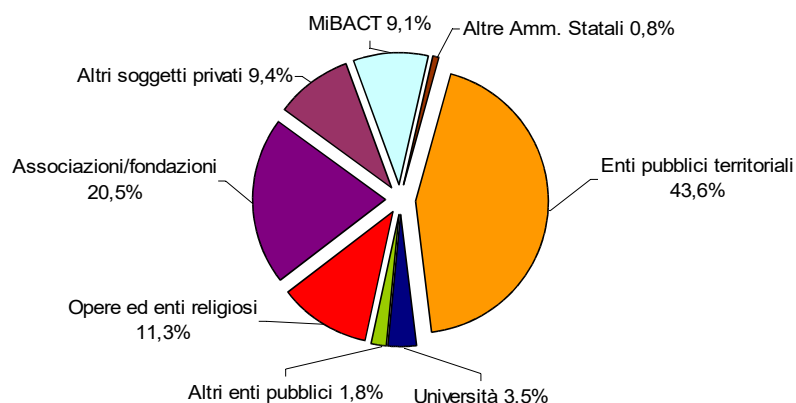


Musei, istituti simili e altre tipologie aperti al pubblico per soggetto titolare e provincia. Anno 2018
(aggiornamento al 31 ottobre del sistema informativo regionale dei musei)

Soggetto titolare	Provincia										Totale	% sul totale
	AR	FI	GR	LI	LU	MS	PI	PT	PO	SI		
MiBACT	8	30	3	3	2	-	3	4	2	10	65	9,1
Altre Amm. Statali	1	2	-	1	1	-	-	1	-	-	6	0,8
Enti pubblici territoriali	34	67	36	31	26	17	36	15	8	42	312	43,6
Università	-	8	-	-	-	-	9	-	-	8	25	3,5
Altri enti pubblici	1	7	1	-	2	1	-	-	1	-	13	1,8
Totale pubblici	44	114	40	35	31	18	48	20	11	60	421	58,8
Opere ed enti religiosi	7	28	2	5	6	2	10	3	3	15	81	11,3
Associazioni/fondazioni	19	30	5	10	15	4	10	23	7	24	147	20,5
Altri soggetti privati	8	20	4	5	9	3	5	6	-	7	67	9,4
Totale privati	34	78	11	20	30	9	25	32	10	46	295	41,2
Totale istituti aperti	78	192	51	55	61	27	73	52	21	106	716	
% sul totale	10,9	26,8	7,1	7,7	8,5	3,8	10,2	7,3	2,9	14,8		

Fonte: Regione Toscana

**Musei, istituti simili e altre tipologie aperti al pubblico per soggetto titolare.
Anno 2018**



I musei ed istituti assimilati con riconoscimento di museo e ecomuseo di rilevanza regionale aperti al pubblico sono complessivamente 110.

**Musei e istituti simili riconosciuti aperti al pubblico per tipologia e provincia
Anno 2018 (aggiornamento al 31 ottobre del sistema informativo regionale dei musei)**

Tipologia e categoria prevalente dei musei	Provincia										Totale
	AR	FI	GR	LI	LU	MS	PI	PT	PO	SI	
Musei e raccolte	17	28	5	3	2	-	4	4	8	11	82
Ecomusei	11	-	-	-	-	-	-	9	-	-	20
Aree e parchi archeologici	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1	2
Complessi monumentali	2	-	-	-	-	-	1	-	-	-	3
Centri espositivi e scientifici-culturali	-	1	1	-	-	-	1	-	-	-	3
Totale musei e istituti aperti	30	29	6	3	3	0	6	13	8	12	110

Nota: sono riportati i musei e altri istituti riconosciuti; nel caso degli ecomusei si fa riferimento alle antenne che li compongono
Fonte: Regione Toscana

LE MODALITÀ DI FRUIZIONE E I VISITATORI

In questo paragrafo si presentano i dati sui visitatori registrati nei musei e istituti assimilati per l'anno 2017.

Ingressi nei musei, istituti similati e centri espositivi aperti per tipologia (dati al 30 settembre 2018)

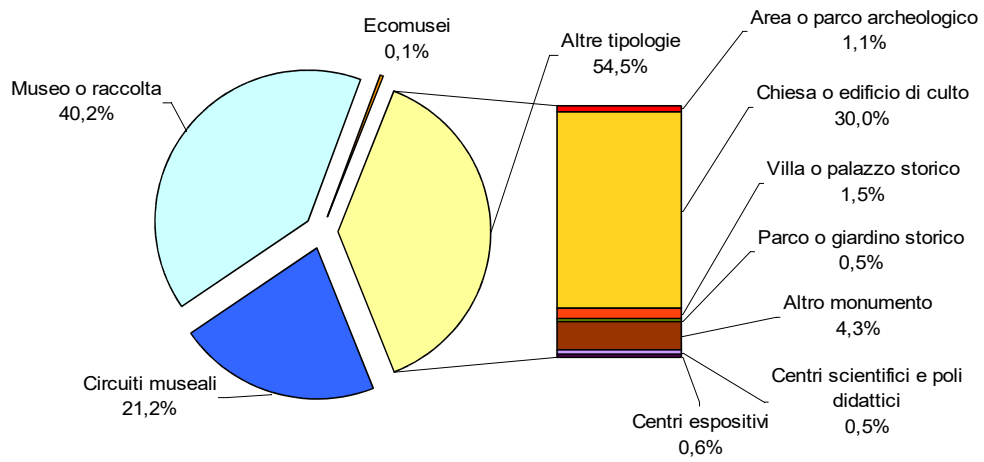
Tipologia	Ingressi per anno				
	2013	2014	2015	2016	2017
Circuiti museali	1.520.271	3.697.071	3.951.502	4.976.907	5.313.785
<i>var.% anno precedente</i>		143,2	6,9	25,9	6,8
Museo o raccolta	8.494.964	8.849.200	9.214.238	9.272.958	10.065.116
<i>var.% anno precedente</i>		4,2	4,1	0,6	8,5
<i>di cui Arte</i>	6.565.563	6.566.917	6.851.914	6.795.205	7.463.708
<i>Arte contemporanea</i>	80.627	35.827	28.820	90.232	78.051
<i>Archeologia</i>	461.505	669.046	688.950	739.945	784.276
<i>Storia</i>	284.385	326.228	392.449	486.106	485.518
<i>Storia e scienze naturali</i>	262.064	272.660	296.078	280.885	312.150
<i>Scienza e tecnica</i>	320.717	409.098	411.460	389.564	469.223
<i>Etnografia e antropologia</i>	56.058	42.857	70.749	50.106	45.978
<i>Territoriale</i>	62.302	40.090	30.152	39.776	37.327
<i>Specializzato</i>	401.743	486.477	443.666	401.139	388.885
Ecomusei	35.929	34.418	28.064	26.474	34.048
<i>var.% anno precedente</i>		-4,2	-18,5	-5,7	28,6
Istituti similari	11.639.925	10.514.414	10.203.893	9.843.687	9.351.583
<i>var.% anno precedente</i>		-9,7	-3,0	-3,5	-5,0
<i>di cui Area o parco archeologico</i>	210.344	227.248	245.540	243.291	269.412
Chiesa o edificio di culto	9.710.347	8.359.037	8.055.104	8.190.850	7.514.189
Villa o palazzo storico	309.013	396.906	426.137	341.254	362.916
Parco o giardino storico	522.160	582.643	452.856	104.844	122.499
Altro monumento	888.061	948.580	1.024.256	963.448	1.082.567
Altra tipologia	558.922	462.585	362.609	366.522	264.001
<i>var.% anno precedente</i>		-17,2	-21,6	1,1	-28,0
<i>di cui Centri scientifici e poli didattici</i>	492.144	355.811	111.786	125.967	122.134
Centri espositivi	66.778	106.774	250.823	240.555	141.867
Totale complessivo	22.250.011	23.557.688	23.760.306	24.486.548	25.028.533
<i>var. % anno precedente</i>		5,9	0,9	3,1	2,2
<i>N. istituti totali</i>	718	727	738	748	755
<i>N. istituti aperti</i>	666	675	684	698	712
<i>N. istituti aperti rispondenti</i>	575	580	624	519	486
<i>% aperti rispondenti</i>	86,3	85,9	91,2	74,4	68,3

Fonte: Regione Toscana e MiBACT

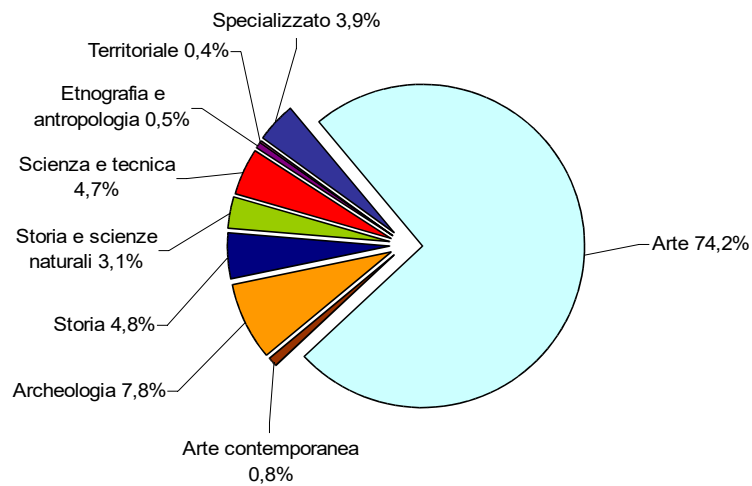
I circuiti museali sono costituiti da musei nei quali si può accedere esclusivamente con un biglietto unico
Dal 2014 sono presenti il Circuito del complesso dell'Opera di Firenze e il Circuito dell'Opera metropolitana di Siena
e dal 2015 il Circuito del Parco Monumentale di Pinocchio e dello storico Giardino Garzoni

Gli ingressi fanno riferimento alla somma di due differenti misurazioni del pubblico: se la registrazione avviene tramite bigliettazione, si utilizza il numero di biglietti venduti, se sono presenti altre forme di registrazione (registro firme, annotazione da parte dei sorveglianti, ecc.) si parla di stima dei visitatori. Le fonti utilizzate sono la rilevazione annuale sui visitatori della Regione Toscana e la rilevazione annuale MiBAC sui "Visitatori e introiti dei musei, monumenti e aree archeologiche".

Visitatori per tipologia di istituto. Anno 2017



Visitatori dei musei e raccolte per categoria disciplinare. Anno 2017

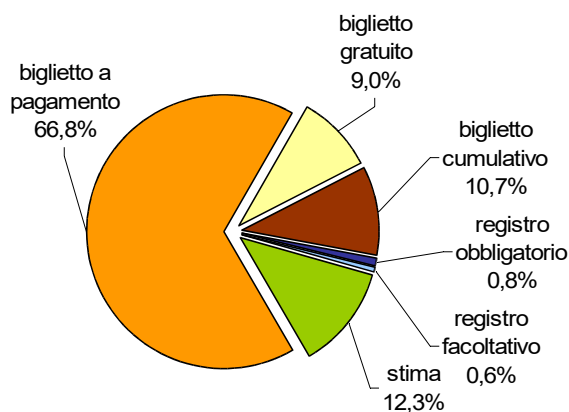


Ingressi nei musei, istituti assimilati e centri espositivi per tipo di registrazione. Anno 2017 (dati al 30 settembre 2018)

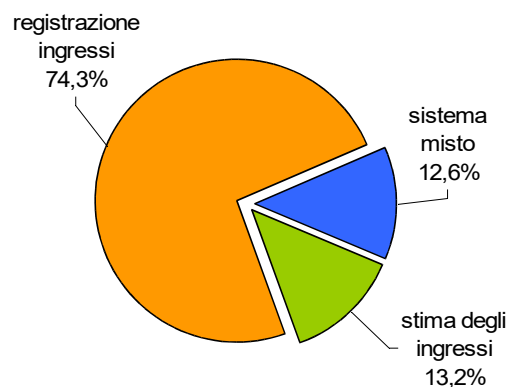
Tipologia	Anno 2017 - ingressi per titolo di accesso						totale
	biglietto a pagamento	biglietto gratuito	biglietto cumulativo	registro obbligatorio	registro facoltativo	stima	
Circuiti museali	4.776.261	537.524	-	-	-	-	5.313.785
Museo o raccolta	6.159.478	1.401.304	2.122.785	139.811	125.477	116.261	10.065.116
Ecomusei	11.230	131	14.681	-	306	7.700	34.048
Area o parco archeologico	151.236	49.836	41.275	5.656	-	21.409	269.412
Chiesa o edificio di culto	4.251.049	158.353	198.077	-	6.710	2.900.000	7.514.189
Villa o palazzo storico	213.263	67.258	80.495	-	-	1.900	362.916
Parco o giardino storico	26.246	-	96.253	-	-	-	122.499
Altro monumento	928.508	26.622	75.676	48.440	-	3.321	1.082.567
Centri scientifici-culturali	94.771	4.247	20.651	1.740	-	725	122.134
Centri espositivi	97.188	-	19.427	3.987	5.287	15.978	141.867
Totale ingressi	16.709.230	2.245.275	2.669.320	199.634	137.780	3.067.294	25.028.533

Fonte: Regione Toscana e MiBACT

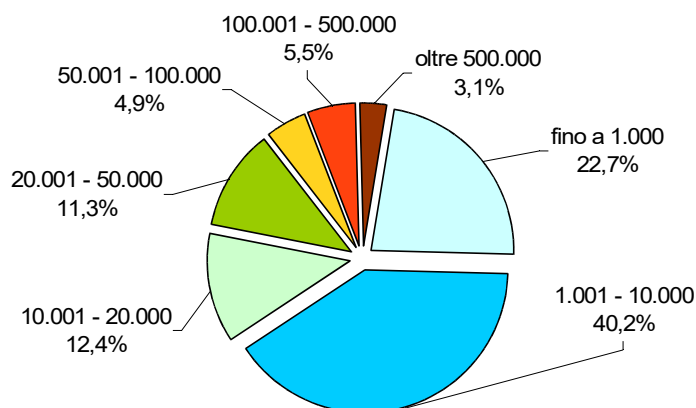
Ingressi per tipologia di registrazione, anno 2017



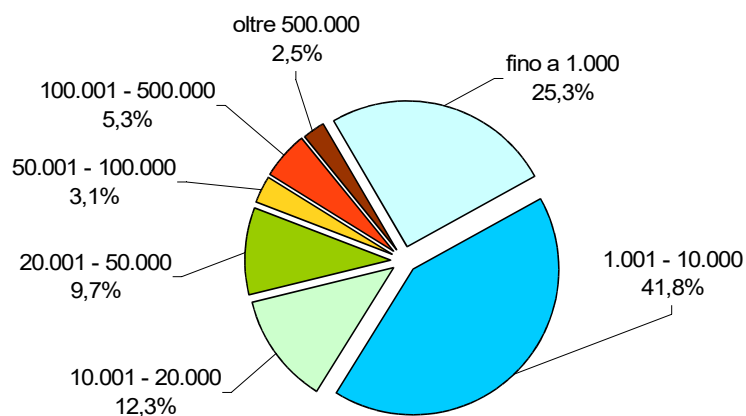
Istituti per tipologia di registrazione, anno 2017



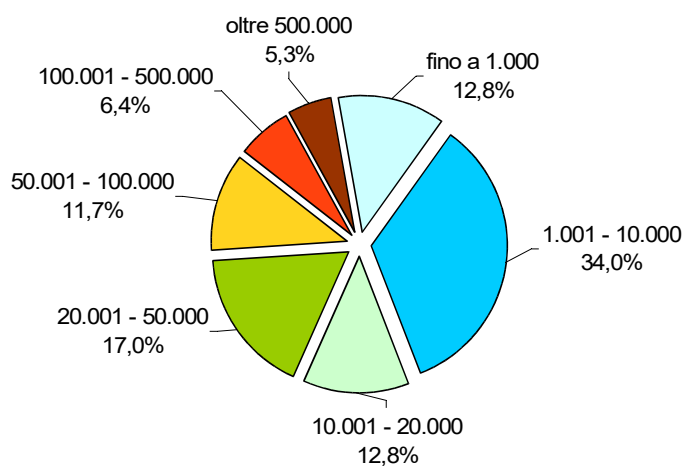
Musei e istituti assimilati per classe di visitatori. Anno 2017
(i circuiti sono conteggiati una volta)



Musei e ecomusei per classe di visitatori. Anno 2017
(sono compresi i circuiti composti da musei e altri istituti; sono conteggiati una volta)



Aree e parchi archeologici, monumenti e complessi monumentali per classe di visitatori. Anno 2017
(i circuiti sono conteggiati una volta)



LE MANIFESTAZIONI: AMICO MUSEO E LE NOTTI DELL'ARCHEOLOGIA

Eventi e musei organizzatori per provincia. Anno 2018

Provincia	Amico Museo		Notti dell'archeologia	
	eventi	musei	eventi	musei
Arezzo	25	18	17	10
Firenze	81	54	34	21
Grosseto	17	8	18	10
Livorno	13	9	33	12
Lucca	39	24	23	10
Massa Carrara	2	1	4	4
Pisa	39	27	29	17
Pistoia	13	9	3	3
Prato	21	11	10	2
Siena	28	19	34	13
Totale	278	180	205	102

Fonte: Regione Toscana

Eventi e musei organizzatori per tipologia del museo. Anno 2018

Tipologia	Amico Museo		Notti dell'archeologia	
	eventi	musei	eventi	musei
Museo	238	150	153	76
Siti archeologici	5	3	31	9
Monumento o complesso monumentale	19	17	16	12
Ecomusei	3	2	2	2
Centri scientifici-culturali	10	5	1	1
Centro espositivo	3	3	2	2
Totale	278	180	205	102

Fonte: Regione Toscana

Eventi e musei organizzatori per categoria del museo. Anno 2018

Categoria	Amico Museo		Notti dell'archeologia	
	eventi	musei	eventi	musei
Arte	100	70	40	26
Archeologia	75	42	138	52
Storia	28	18	4	4
Storia e scienze naturali	27	14	4	4
Scienza e tecnica	9	6	3	3
Etnografia e antropologia	16	11	4	3
Territoriale	8	6	6	5
Specializzato	11	10	6	5
Arte contemporanea	4	3		
Totale	278	180	205	102

Fonte: Regione Toscana

Ingressi nei musei per provincia. Anni 2017-2016 e variazione percentuale

Fonti: Regione Toscana e MiBACT – aggiornamento al 31 ottobre 2018 (l'elenco contiene i musei rispondenti alla rilevazione sui dati 2017; i musei con solo biglietto di circuito museale sono presenti nel circuito museale di appartenenza)

AREZZO								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Arezzo	CAPPELLA BACCI BASILICA DI SAN FRANCESCO		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	74.514	80.297	-7,2
Sansepolcro	MUSEO CIVICO DI SANSEPOLCRO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	43.402	32.454	33,7
Poppi	ECOMUSEO DEL CASENTINO. CASTELLO DEI CONTI GUIDI DI POPPI-(MOSTRE PERMANENTI)	R	Altri monumenti	Storia	Bigliettazione: solo a pagamento	35.526	35.789	-0,7
Cortona	MAEC - MUSEO DELL'ACCADEMIA ETRUSCA E DELLA CITTA' DI CORTONA	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	26.184	29.573	-11,5
Monterchi	MUSEI CIVICI MADONNA DEL PARTO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	23.293	28.502	-18,3
Monterchi	MUSEO DELLE BILANCE DI MONTERCHI		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	23.293	28.502	-18,3
Cortona	MUSEO DIOCESANO DI CORTONA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	21.790	22.784	-4,4
Arezzo	CIRCUITO MUSEALE DI AREZZO		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	15.629	14.098	10,9
Arezzo	FRATERNITA DEI LAICI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	15.252	17.412	-12,4
Pratovecchio Stia	MUSEO DELL'ARTE DELLA LANA	R	Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	14.090	11.000	28,1
Castiglion Fiorentino	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO E PERCORSO ARCHEOLOGICO SOTTERRANEO DI CASTIGLION FIORENTINO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	13.377	11.400	17,3
Castiglion Fiorentino	PINACOTECA COMUNALE DI CASTIGLION FIORENTINO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	13.377	11.400	17,3
Arezzo	MUSEO DEI MEZZI DI COMUNICAZIONE	R	Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	12.907	8.527	51,4
Arezzo	MUSEO DI CASA VASARI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	11.949	11.226	6,4
Arezzo	GALLERIA COMUNALE D'ARTE CONTEMPORANEA DI AREZZO		Musei e raccolte	Arte contemporanea	Altro sistema di registrazione	10.676	5.404	97,6
Cortona	AREA ARCHEOLOGICA DI CORTONA		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.437	12.993	-19,7
Arezzo	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE GAIO CILNIO MECENATE E ANFITEATRO ROMANO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.701	9.792	-0,9
Arezzo	CASA MUSEO IVAN BRUSCHI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.664	14.507	-33,4
Anghiari	MUSEO DELLA BATTAGLIA E DI ANGIARI	R	Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.591	9.209	4,1

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

AREZZO								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
San Giovanni Valdarno	CASA MASACCIO - GALLERIA COMUNALE D'ARTE CONTEMPORANEA	R	Musei e raccolte	Arte contemporanea	Altro sistema di registrazione	9.537	9.523	0,1
Arezzo	MUSEO NAZIONALE DI ARTE MEDIEVALE E MODERNA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	7.413	6.896	7,5
Caprese Michelangelo	MUSEO CASA NATALE DI MICHELANGELO BUONARROTI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	7.364	8.422	-12,6
Anghiari	MUSEO DELLA CONFRATERNITA DELLA MISERICORDIA		Musei e raccolte	Arte	Stima	6.100	6.000	1,7
Montevarchi	MUSEO PALEONTOLOGICO DI MONTEVARCHI	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.864	5.302	10,6
Pratovecchio Stia	ECOMUSEO DEL CASENTINO. MUSEO DELLO SCI, MUSEO DEL BOSCO E DELLA MONTAGNA - COLLEZIONE ORNITOLOGICA "C. BENI"	R	Ecomusei	Territoriale	Bigliettazione: solo a pagamento	5.502	1.950	182,2
Castel San Niccolò	ECOMUSEO DEL CASENTINO. ECOMUSEO DEL CARBONAI DI CETICA	R	Ecomusei	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo gratuita	5.103	5.730	-10,9
Orignano Raggiolo	ECOMUSEO DEL CASENTINO. ECOMUSEO DELLA CASTAGNA DI RAGGIOLO	R	Ecomusei	Territoriale	Bigliettazione: solo gratuita	4.786	3.683	29,9
Pieve Santo Stefano	PICCOLO MUSEO DEL DIARIO DI PIEVE SANTO STEFANO	R	Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.024	3.292	22,2
Montevarchi	IL CASSERO PER LA SCULTURA ITALIANA DELL'OTTOCENTO E DEL NOVECENTO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.627	2.585	40,3
Anghiari	MUSEO DELLE ARTI E TRADIZIONI POPOLARI DELL'ALTA VALLE DEL TEVERE - PALAZZO TAGLIESCHI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.411	4.122	-17,2
San Giovanni Valdarno	MUSEO DELLE TERRE NUOVE	R	Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.046	3.160	-3,6
Arezzo	MUDAS MUSEUM - MUSEO DIOCESANO DI AREZZO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.874	3.419	-15,9
San Giovanni Valdarno	MUSEO DELLA BASILICA S. MARIA DELLE GRAZIE	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.426	2.356	3,0
Cavriglia	MINE - MUSEO DELLE MINIERE E DEL TERRITORIO	R	Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.340	2.482	-5,7
Poppi	ECOMUSEO DEL CASENTINO. IL SENTIERO DEI CASTELLETTI		Ecomusei	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo a pagamento	2.032	1.855	9,5
Bibbiena	MUSEO ARCHEOLOGICO DEL CASENTINO "Piero Albertoni"	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.999	2.152	-7,1
Castelfranco Piandiscò	BASILICA DI SAN SALVATORE A SOFFENA		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	1.901	1.974	-3,7
Pratovecchio Stia	ECOMUSEO DEL CASENTINO. MULIN DI BUCCHIO	R	Altri monumenti	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo gratuita	1.862	1.750	6,4
Poppi	ECOMUSEO DEL CASENTINO. BOTTEGA DEL BIGONAI E MOSTRA PERMANENTE SULLA GUERRA E LA RESISTENZA	R	Ecomusei	Storia	Bigliettazione: solo gratuita	1.773	1.610	10,1
Pratovecchio Stia	ECOMUSEO DEL CASENTINO. MUSEO DEL CASTELLO DI PORCIANO	R	Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: solo gratuita	1.526	2.520	-39,4
Castiglion Fiorentino	CASTELLO DI MONTECCHIO VESPONI		Altri monumenti	Storia	Stima	1.500	n.d.	n.d.

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

AREZZO								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Bibbiena	ECOMUSEO DEL CASENTINO. RACCOLTA RURALE CASA ROSSI	R	Ecomusei	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo gratuita	1.159	513	125,9
Marciano della Chiana	TORRE DI MARCIANO		Altri monumenti	Storia	Stima	1.000	94	963,8
Chiusi della Verna	ECOMUSEO DEL CASENTINO. ECOMUSEO DELLA VALLESANTA	R	Ecomusei	Territoriale	Bigliettazione: solo gratuita	869	580	49,8
Loro Ciuffenna	MUSEO VENTURINO VENTURI	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	860	613	40,3
Sestino	ANTIQUARIUM NAZIONALE DI SESTINO		Musei e raccolte	Archeologia	Altro sistema di registrazione	700	0	n.d.
Talla	ECOMUSEO DEL CASENTINO. CASA NATALE DI GUIDO MONACO	R	Ecomusei	Specializzato	Bigliettazione: solo gratuita	530	650	-18,5
Castel Focognano	ECOMUSEO DEL CASENTINO. CENTRO DI DOCUMENTAZIONE SULLA CULTURA RURALE DEL CASENTINO	R	Ecomusei	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo gratuita	422	513	-17,7
Chitignano	ECOMUSEO DEL CASENTINO. ECOMUSEO DEL CONTRABBANDO E DELLA POLVERE DA SPARO DI CHITIGNANO	R	Ecomusei	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo gratuita	410	415	-1,2
Castel San Niccolò	ECOMUSEO DEL CASENTINO. MUSEO DELLA PIETRA LAVORATA	R	Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: solo a pagamento	392	430	-8,8
Civitella in Val di Chiana	PINACOTECA D'ARTE CONTEMPORANEA		Musei e raccolte	Arte	Stima	360	400	-10,0
Subbiano	ECOMUSEO DEL CASENTINO. CENTRO DI DOCUMENTAZIONE DELLA CULTURA ARCHEOLOGICA DI SUBBIANO	R	Ecomusei	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	358	309	15,9
Civitella in Val di Chiana	MUSEO DELLA VITE E DEL VINO DI CIGGIANO		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	120	120	0,0

FIRENZE								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Firenze	CATTEDRALE DI SANTA MARIA DEL FIORE		Chiese e edifici di culto	Arte	Stima	2.900.000	3.200.000	-9,4
Firenze	GALLERIA DEGLI UFFIZI E CORRIDOIO VASARIANO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.235.426	2.010.917	11,2
Firenze	GALLERIA DELL'ACCADEMIA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.623.690	1.461.185	11,1
Firenze	CIRCUITO MUSEALE "IL GRANDE MUSEO DEL DUOMO DI FIRENZE"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.388.237	1.373.940	1,0
Firenze	MUSEO DI PALAZZO VECCHIO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	703.017	648.680	8,4
Firenze	COMPLESSO MONUMENTALE DI SANTA CROCE		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	702.291	724.203	-3,0
Firenze	CIRCUITO MUSEALE "GIARDINO DI BOBOLI"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	630.211	0	n.d.

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

FIRENZE								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Firenze	CHIESA DI SANTA MARIA NOVELLA		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	394.015	417.533	-5,6
Firenze	CIRCUITO MUSEALE "MUSEO ARGENTI E PORCELLANE, BOBOLI, GALLERIA COSTUME, GIARDINO BARDINI"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	370.271	881.463	-58,0
Firenze	MUSEO DELLE CAPPELLE MEDICEE		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	339.870	321.091	5,8
Firenze	CIRCUITO MUSEALE "PITTI"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	336.326	0	n.d.
Firenze	BASILICA DI SAN LORENZO		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	312.336	308.953	1,1
Firenze	MUSEO GALILEO. ISTITUTO E MUSEO DI STORIA DELLA SCIENZA	R	Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	219.749	190.287	15,5
Firenze	MUSEO NAZIONALE DEL BARGELLO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	218.850	213.598	2,5
Vinci	MUSEO LEONARDIANO	R	Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	160.547	116.997	37,2
Firenze	CIRCUITO MUSEALE "GALLERIA PALATINA, APPARTAMENTI REALI, GALLERIA D'ARTE MODERNA"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	159.797	400.626	-60,1
Firenze	MUSEO DI SAN MARCO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	150.906	152.310	-0,9
Firenze	PALAZZO MEDICI RICCARDI		Ville e palazzi storici	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	143.638	134.518	6,8
Firenze	MUSEO DI SANTA MARIA NOVELLA		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	92.579	470.345	-80,3
Firenze	CAPPELLA BRANCACCI		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	87.514	90.279	-3,1
Firenze	MUSEO CASA DI DANTE		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: solo a pagamento	83.350	87.410	-4,6
Firenze	BIBLIOTECA MEDICEA LAURENZIANA - AMBIENTI MONUMENTALI		Ville e palazzi storici	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	81.559	75.536	8,0
Firenze	CIRCUITO MUSEALE "PITTI-BOBOLI FIRENZE CARD"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	81.091	0	n.d.
Firenze	FORTE DI BELVEDERE		Centri espositivi	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	75.341	170.102	-55,7
Firenze	MAF - MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE E MUSEO EGIZIO DI FIRENZE		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	70.406	64.872	8,5
Vinci	CASA NATALE DI LEONARDO DA VINCI AD ANCIANO		Altri monumenti	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	67.125	17.043	293,9
Firenze	MUSEO DI ORSANMICHELE		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	62.128	46.994	32,2
Fiesole	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO - SCAVI E TEATRO ROMANO	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	61.340	61.699	-0,6
Firenze	MUSEO DEGLI INNOCENTI	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	56.730	52.461	8,1

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

FIRENZE								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Vaglia	PARCO MEDICEO DI PRATOLINO VILLA DEMIDOFF		Parchi e giardini storici	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	55.050	40.791	35,0
Firenze	SINAGOGA E MUSEO DI ARTE E STORIA EBRAICA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	50.618	53.788	-5,9
Firenze	FONDAZIONE SALVATORE ROMANO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	42.032	26.741	57,2
Firenze	MUSEO SALVATORE FERRAGAMO		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	40.191	39.328	2,2
Firenze	MUSEO NOVECENTO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	39.857	29.923	33,2
Firenze	MUSEO DELL'ANTICA CASA FIORENTINA DI PALAZZO DAVANZATI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	39.775	44.471	-10,6
Firenze	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'UNIVERSITA' DI FIRENZE - SEZIONE ZOOLOGIA LA SPECOLA	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	38.397	53.732	-28,5
Certaldo	CASA DEL BOCCACCIO		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo a pagamento	37.823	36.053	4,9
Certaldo	MUSEO CIVICO DEL PALAZZO PRETORIO DI CERTALDO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	37.823	36.053	4,9
Firenze	VILLA MEDICEA DELLA PETRAIA		Ville e palazzi storici	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	30.034	29.319	2,4
Firenze	MUSEO 'STIBBERT'	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	29.486	26.869	9,7
Cerreto Guidi	VILLA MEDICEA DI CERRETO GUIDI E MUSEO STORICO DELLA CACCIA E DEL TERRITORIO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	28.367	23.079	22,9
Firenze	VILLA BARDINI - MUSEO PIETRO ANNIGNONI E MUSEO ROBERTO CAPUCCI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	28.259	30.582	-7,6
Firenze	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'UNIVERSITA' DI FIRENZE - SEZIONE ORTO BOTANICO GIARDINO DEI SEMPLICI	R	Centri scientifici-culturali	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	27.658	26.216	5,5
Firenze	PARCO DI VILLA IL VENTAGLIO		Parchi e giardini storici	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	27.566	33.914	-18,7
Firenze	MUSEO DELL'OFFICINA PROFUMO - FARMACEUTICA DI SANTA MARIA NOVELLA		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	22.000	20.000	10,0
Firenze	CASA BUONARROTI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	20.335	21.232	-4,2
Firenze	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'UNIVERSITA' DI FIRENZE - SEZIONE GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	17.889	20.933	-14,5
Firenze	CENACOLO DI OGNISSANTI DI DOMENICO GHIRLANDAIO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	17.579	6.395	174,9
Firenze	CENACOLO DI SANT'APOLLONIA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	15.355	18.466	-16,8
Firenze	MUSEO DELL'OPIFICIO DELLE PIETRE DURE		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	15.233	14.502	5,0
Firenze	IL GIARDINO DI ARCHIMEDE - UN MUSEO PER LA MATEMATICA		Centri scientifici-culturali	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	15.083	12.488	20,8

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

FIRENZE								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Firenze	GIARDINO STORICO DELLA VILLA MEDICEA DI CASTELLO		Parchi e giardini storici	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	13.488	11.716	15,1
Firenze	MUSEO MARINO MARINI DI FIRENZE		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	13.454	12.443	8,1
Firenze	CIRCUITO MUSEALE "COMPLESSO MUSEALE DI PALAZZO PITTI"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	12.110	0	n.d.
Firenze	MUSEO FirST - FIRENZE SCIENZA E TECNICA	R	Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	11.889	10.662	11,5
Certaldo	CONVENTO DEGLI AGOSTINIANI DI CERTALDO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.924	10.867	0,5
Firenze	CHIOSTRO DELLO SCALZO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	9.938	9.546	4,1
Scarperia e San Piero	MUSEO DEI FERRI TAGLIANTI - BOTTEGA DEL COLTELLINAIO E PALAZZO DEI VICARI	R	Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.618	8.375	14,8
Firenze	MUSEO STEFANO BARDINI	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.465	11.994	-21,1
Empoli	MUSEO CIVICO PALEONTOLOGICO DI EMPOLI		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	8.831	6.975	26,6
Firenze	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'UNIVERSITA' DI FIRENZE - SEZIONE ANTROPOLOGIA E ETNOLOGIA	R	Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	8.420	9.151	-8,0
Firenze	MUSEO DELLA FONDAZIONE HERBERT PERCY HORNE	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	8.409	8.394	0,2
Montelupo Fiorentino	MMAB - MONTELUPO MUSEO ARCHIVIO BIBLIOTECA (già MUSEO DELLA CERAMICA DI MONTELUPO)	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	7.945	6.187	28,4
Firenze	CENACOLO DI ANDREA DEL SARTO A SAN SALVI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	7.301	8.362	-12,7
Empoli	MuVe - MUSEO DEL VETRO DI EMPOLI		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	7.291	5.644	29,2
Firenze	MUSEO DI CASA MARTELLI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	6.323	6.289	0,5
Firenze	MUSEO E ISTITUTO FIORENTINO DI PREISTORIA	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	6.233	6.201	0,5
Borgo San Lorenzo	MUSEO DELLA MANIFATTURA CHINI	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	5.564	6.863	-18,9
Montaione	LA GERUSALEMME DI SAN VIVALDO - CAPPELLE E SACRO MONTE		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.238	4.921	6,4
Lastra a Signa	MUSEO ENRICO CARUSO	R	Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.136	9.259	-44,5
Vicchio	MUSEO CASA DI GIOTTO		Centri scientifici-culturali	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	4.837	3.318	45,8
Reggello	MUSEO MASACCIO D'ARTE SACRA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.692	4.963	-5,5
Empoli	MUSEO DELLA COLLEGIATA DI SANT'ANDREA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.955	2.342	68,9

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

FIRENZE								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Firenze	MUSEO STORICO DELLA CARTOGRAFIA ITALIANA		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Stima	3.934	8.750	-55,0
Castelfiorentino	Be.Go. MUSEO BENOZZO GOZZOLI DI CASTELFIORENTINO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.886	4.037	-3,7
Scarperia e San Piero	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE E RICERCHE SULLA SECONDA GUERRA MONDIALE		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.512	2.205	59,3
Fiesole	MUSEO 'BANDINI'		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	3.417	734	365,5
Fucecchio	MUSEO DI FUCECCHIO		Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.351	3.543	-5,4
Calenzano	MUSEO COMUNALE DEL FIGURINO STORICO	R	Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo gratuita	3.247	3.498	-7,2
Montelupo Fiorentino	MUSEO ARCHEOLOGICO E AREE ARCHEOLOGICHE DI MONTELUPO FIORENTINO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	3.064	2.507	22,2
Greve in Chianti	MUSEO SAN FRANCESCO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.952	1.376	114,5
Firenze	MUSEO DEL BIGALLO		Musei e raccolte	Arte	Stima	2.885	n.d.	n.d.
Firenze	CASA 'RODOLFO SIVIERO'		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	2.754	2.814	-2,1
Fucecchio	FONDAZIONE MONTANELLI BASSI		Musei e raccolte	Storia	Stima	2.503	n.d.	n.d.
Figline e Incisa Valdarno	MUSEO DELLA CIVILTA' CONTADINA DI GAVILLE		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	2.500	3.000	-16,7
Firenze	CENACOLO DEL FULIGNO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	2.408	701	243,5
Fiesole	MUSEO DELLA FONDAZIONE PRIMO CONTI	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.250	2.060	9,2
Firenze	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'UNIVERSITA' DI FIRENZE - SEZIONE MINERALOGIA E LITOLOGIA	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.188	4.030	-45,7
Vicchio	MUSEO D'ARTE SACRA E RELIGIOSITA' POPOLARE BEATO ANGELICO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	2.113	540	291,3
Cerreto Guidi	MUMELOC - MUSEO DELLA MEMORIA LOCALE DI CERRETO GUIDI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.077	917	126,5
Scarperia e San Piero	MUSEO DI VITA ARTIGIANA E CONTADINA CON PERSONAGGI IN MOVIMENTO - MUSEO DI LEPRINO		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	1.965	1.886	4,2
Bagno a Ripoli	ORATORIO DI SANTA CATERINA DELLE RUOTE		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	1.850	300	516,7
San Casciano Val di Pesa	MUSEO "GIULIANO GHELLI" DI SAN CASCIANO VAL DI PESA	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.642	1.683	-2,4
Firenze	SALA DEL PERUGINO NELLA CHIESA DI SANTA MARIA MADDALENA DEI PAZZI		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	1.639	3.141	-47,8
Castelfiorentino	MUSEO DI SANTA VERDIANA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.506	n.d.	n.d.

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

FIRENZE								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Rufina	MUSEO DELLA VITE E DEL VINO DELLA RUFINA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo a pagamento	1.182	1.430	-17,3
Firenze	MUSEO DELLA SANITA' - EX-OSPEDALE DI SAN GIOVANNI DI DIO		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Stima	1.000	350	185,7
Borgo San Lorenzo	MUSEO DELLA CIVILTA' CONTADINA DI CASA D'ERCI		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo a pagamento	960	912	5,3
Reggello	MUSEO D'ARTE SACRA ABBAZIA DI VALLOMBROSA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	950	1.360	-30,1
Palazzuolo sul Senio	MUSEO ARCHEOLOGICO ALTO MUGELLO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	917	913	0,4
Palazzuolo sul Senio	MUSEO DELLE GENTI DELLA MONTAGNA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo a pagamento	917	913	0,4
Barberino Val d'Elsa	ANTIQUARIUM DI SANT'APPIANO		Musei e raccolte	Archeologia	Altro sistema di registrazione	910	1.101	-17,3
Firenze	VILLA CORSINI A CASTELLO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	801	638	25,5
Montespertoli	MUSEO D'ARTE SACRA DI MONTEPERTOLI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	740	474	56,1
Empoli	CASA DEL PONTORMO		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	671	498	34,7
Dicomano	SCAVI ARCHEOLOGICI DI FRASCOLE		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Stima	639	597	7,0
Montespertoli	MUSEO AMEDEO BASSI		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	604	918	-34,2
Borgo San Lorenzo	MOLINO FAINI		Altri monumenti	Etnografia e antropologia	Stima	581	931	-37,6
Firenze	MUSEO DEL PAESAGGIO STORICO DELL'APPENNINO		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	573	469	22,2
Firenze	MUSEO DELLA PIETRA SERENA DI FIRENZE		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo a pagamento	570	442	29,0
Montespertoli	MUSEO DELLA VITE E DEL VINO DEL CENTRO PER LA CULTURA DEL VINO 'I LECCI'		Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	546	643	-15,1
Impruneta	MUSEO DEL TESORO DI SANTA MARIA ALL'IMPRUNETA		Musei e raccolte	Arte	Stima	500	500	0,0
Rignano sull'Arno	AREA ARCHEOLOGICA CASTELLUCCIO		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Stima	500	500	0,0
Rignano sull'Arno	PIEVE DI SAN LEOLINO A RIGNANO SULL'ARNO		Chiese e edifici di culto	Arte	Stima	500	550	-9,1
Scarperia e San Piero	MUSEI DI S.AGATA: ARTE SACRA E ARCHEOLOGIA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	462	714	-35,3
Tavarnelle Val di Pesa	MUSEO DI ARTE SACRA DI TAVARNELLE VAL DI PESA		Musei e raccolte	Arte	Stima	450	500	-10,0
Montaione	MUSEO COMUNALE SEZIONE ARCHEOLOGICA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	388	154	151,9

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

FIRENZE								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Signa	MUSEO DI OGGETTISTICA FERROVIARIA "GALILEO NESTI" DI SIGNA		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	375	895	-58,1
Tavarnelle Val di Pesa	MUSEO EMILIO FERRARI DI CULTURA CONTADINA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Altro sistema di registrazione	373	490	-23,9
Dicomano	MUSEO ARCHEOLOGICO COMPRESORIELE DI DICOMANO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	338	565	-40,2
Figline e Incisa Valdarno	MUSEO FONDAZIONE GIOVANNI PRATESI		Musei e raccolte	Arte	Stima	300	300	0,0
Signa	MUSEO CIVICO DELLA PAGLIA		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	283	599	-52,8
Figline e Incisa Valdarno	ANTICA SPEZIERIA SPEDALE SERRISTORI		Musei e raccolte	Specializzato	Altro sistema di registrazione	261	208	25,5
Figline e Incisa Valdarno	RACCOLTA D'ARTE SACRA DELLA COLLEGIATA DI SANTA MARIA ASSUNTA		Musei e raccolte	Arte	Stima	184	250	-26,4
Bagno a Ripoli	FONTE DELLA FATA MORGANA - NINFEO DI VILLA VECCHIETTI		Altri monumenti	Arte	Stima	150	50	200,0
Gambassi Terme	LA PRODUZIONE VETRARIA A GAMBASSI (SECOLI XIII-XVI) MOSTRA PERMANENTE		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	118	108	9,3
Figline e Incisa Valdarno	MUSEO DI ARTE SACRA DELL'ORATORIO DEL CROCIFISSO DI INCISA		Musei e raccolte	Arte	Stima	16	121	-86,8

GROSSETO								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Sorano	PARCO ARCHEOLOGICO CITTA' DEL TUFO		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	30.383	28.146	7,9
Pitigliano	MUSEO DI CULTURA EBRAICA LA PICCOLA GERUSALEMME		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo a pagamento	29.553	30.890	-4,3
Grosseto	AREA ARCHEOLOGICA DI ROSELLE		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	18.455	19.174	-3,7
Massa Marittima	TORRE DEL CANDELIERE		Altri monumenti	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	17.900	18.571	-3,6
Grosseto	MUSEO ARCHEOLOGICO E D'ARTE DELLA MAREMMA	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	14.368	12.932	11,1
Castiglione della Pescaia	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO 'ISIDORO FALCHI'	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	13.451	9.212	46,0
Pitigliano	MUSEO DI PALAZZO ORSINI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	13.125	13.233	-0,8
Monte Argentario	FORTEZZA SPAGNOLA. MOSTRA PERMANENTE 'MEMORIE SOMMERSE'		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	10.410	8.668	20,1
Orbetello	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI COSA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.014	12.779	-21,6

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

GROSSETO								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Castiglione della Pescaia	AREA ARCHEOLOGICA DI VETULONIA		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	8.706	8.838	-1,5
Grosseto	MUSEO DI STORIA NATURALE DELLA MAREMMA	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	6.246	3.849	62,3
Follonica	MAGMA MUSEO DELLE ARTI IN GHISA NELLA MAREMMA	R	Centri espositivi	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.864	5.283	-7,9
Massa Marittima	MUSEO DELLA MINIERA DI MASSA MARITTIMA		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.576	4.146	10,4
Follonica	PINACOTECA CIVICA		Musei e raccolte	Arte	Stima	4.533	5.530	-18,0
Sorano	MUSEO DEL MEDIOEVO E DEL RINASCIMENTO-FORTEZZA ORSINI		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	4.413	12	36675,0
Orbetello	MUSEO DELLA PESCA E DELLE TRADIZIONI LAGUNARI		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: solo a pagamento	4.337	2.549	70,1
Massa Marittima	MUSEO ARCHEOLOGICO DI MASSA MARITTIMA	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.985	5.093	-21,8
Seggiano	IL GIARDINO DI DANIEL SPOERRI		Parchi e giardini storici	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	3.500	n.d.	n.d.
Sorano	MUSEO DI SAN MAMILIANO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.125	2.458	27,1
Pitigliano	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DELLA CIVILTA' ETRUSCA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.019	2.365	27,7
Gavorrano	MUSEO MINERARIO DEL PARCO MINERARIO NATURALISTICO DI GAVORRANO		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.012	2.945	2,3
Pitigliano	MUSEO ARCHEOLOGICO ALL'APERTO ALBERTO MANZI "LA CITTA' DEI VIVI - LA CITTA' DEI MORTI"		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.561	1.413	81,2
Massa Marittima	COMPLESSO MUSEALE DI SAN PIETRO ALL'ORTO: MUSEO D'ARTE SACRA E CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.305	2.062	11,8
Manciano	MUSEO DI PREISTORIA E PROTOSTORIA DELLA VALLE DEL FIUME FIORA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	2.280	3.620	-37,0
Arcidosso	IL MEDIOEVO: ARCIDOSO E LA NASCITA DEL PAESAGGIO AMIATINO E MAREMMANO SECOLI X-XIV		Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: solo a pagamento	2.126	n.d.	n.d.
Arcidosso	SEZIONE ESPOSITIVA DEL CENTRO STUDI DAVID LAZZARETTI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo a pagamento	2.126	1.288	65,1
Santa Fiora	MUSEO DELLE MINIERE DI MERCURIO DEL MONTE AMIATA		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: solo a pagamento	437	1.266	-65,5
Castel del Piano	RACCOLTA D'ARTE DI PALAZZO NERUCCI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	318	231	37,7
Castel del Piano	GIARDINO D'ARTE "ARTE A PARTE"		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	200	n.d.	n.d.
Castell'Azzara	SENTIERO ED EX-GALLERIE MINERARIE DEL CORNACCHINO		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: solo gratuita	190	n.d.	n.d.
Cinigiano	CASA MUSEO DI MONTICELLO AMIATA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo a pagamento	144	624	-76,9

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

GROSSETO								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Manciano	MUSEO ARCHEOLOGICO DI SATURNIA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	141	1.179	-88,0
Castel del Piano	MUSEO DELLA VITE E DEL VINO DI MONTENERO D'ORCIA		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: solo gratuita	50	32	56,3
Roccalbegna	MUSEO DELLA FOCARAZZA DI SANTA CATERINA DI ROCCALBEGNA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo gratuita	50	46	8,7
Semproniano	MUSEO MINERALOGICO DI SEMPRONIANO		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: solo a pagamento	27	n.d.	n.d.

LIVORNO								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Livorno	MUSEO DI STORIA NATURALE DEL MEDITERRANEO	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	69.582	70.592	-1,4
Portoferraio	MUSEO NAZIONALE DELLE RESIDENZE NAPOLEONICHE - PALAZZINA DEI MULINI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	47.876	48.993	-2,3
Piombino	PARCO ARCHEOLOGICO DI BARATTI E POPULONIA		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	44.812	43.855	2,2
Portoferraio	MUSEO NAZIONALE DELLE RESIDENZE NAPOLEONICHE - VILLA SAN MARTINO		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	43.694	52.800	-17,2
Campiglia Marittima	PARCO ARCHEOMINERARIO DI SAN SILVESTRO		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	33.888	32.210	5,2
Portoferraio	FORTEZZE MEDICEE - FORTE FALCONE		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	31.042	28.451	9,1
Rio Marina	PARCO MINERARIO DELL'ISOLA D'ELBA - MUSEO DEI MINERALI E DELL'ARTE MINERARIA		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: solo a pagamento	24.758	19.434	27,4
Piombino	MUSEO ETRUSCO DI POPULONIA COLLEZIONE GASPARRI		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	18.873	18.596	1,5
Capoliveri	MUSEO DELLA VECCHIA OFFICINA. MINIERE DI CALAMITA		Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	15.028	14.495	3,7
Livorno	MUSEO CIVICO GIOVANNI FATTORI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	13.825	20.790	-33,5
Portoferraio	CIRCUITO MUSEALE "LUOGHI NAPOLEONICI"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	12.457	13.204	-5,7
Castagneto Carducci	MUSEO ARCHIVIO GIOSUE' CARDUCCI		Musei e raccolte	Storia	Altro sistema di registrazione	8.927	6.993	27,7
Castagneto Carducci	CENTRO DI VALORIZZAZIONE CASA CARDUCCI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo a pagamento	6.525	5.978	9,2
Piombino	MUSEO ARCHEOLOGICO DEL TERRITORIO DI POPULONIA	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	6.286	6.358	-1,1
Campo nell'Elba	MUM - MUSEO MINERALOGICO E GEMMOLOGICO LUIGI CELLERI DI SAN PIERO IN CAMPO		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: solo a pagamento	6.103	6.395	-4,6

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

LIVORNO									
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16	
Portoferraio	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DELLA LINGUELLA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.726	3.234	46,1	
Capoliveri	MUSEO DEL MARE		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.360	2.451	77,9	
Portoferraio	MUSEO DEL TEATRO DE' VIGILANTI "RENATO CIONI"		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.333	n.d.	n.d.	
Cecina	MUSEO ARCHEOLOGICO COMUNALE		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.981	3.288	21,1	
Cecina	PARCO ARCHEOLOGICO DELLA VILLA ROMANA DI SAN VINCENZINO		Altri monumenti	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.399	2.884	17,9	
Castagneto Carducci	CENTRO PER LA CONSERVAZIONE DELL'ARREDO SACRO E DEL COSTUME RELIGIOSO		Musei e raccolte	Arte	Stima	2.700	142	1801,4	
Livorno	MUSEO EBRAICO YESHIVA' MARINI DI LIVORNO		Musei e raccolte	Arte	Stima	2.100	2.000	5,0	
Livorno	CASA NATALE AMEDEO MODIGLIANI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	1.850	n.d.	n.d.	
Portoferraio	MUSEO NATURALISTICO DI PORTOFERRAIO		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Stima	1.000	1.000	0,0	
Piombino	MUSEO DEL CASTELLO E DELLE CERAMICHE MEDIEVALI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	997	545	82,9	
Collesalveti	PINACOTECA COMUNALE CARLO SERVOLINI		Musei e raccolte	Arte	Stima	980	230	326,1	
Rio nell'Elba	CIVICO MUSEO ARCHEOLOGICO DEL DISTRETTO MINERARIO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	954	904	5,5	
Livorno	MUSEO DI ARTE SACRA DI SANTA GIULIA		Musei e raccolte	Arte	Stima	531	522	1,7	
Cecina	MUSEO DELLA VITA E DEL LAVORO DELLA MAREMMA SETTENTRIONALE		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo gratuita	441	1.414	-68,8	
Rosignano Marittimo	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CASTIGLIONCELLO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	434	619	-29,9	
Portoferraio	PINACOTECA COMUNALE FORESIANA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	336	342	-1,8	

LUCCA									
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16	
Lucca	SACRESTIA DEL DUOMO E MONUMENTO DI ILARIA DEL CARRETTO		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	300.297	286.180	4,9	
Lucca	CAMPANILE DELLA CATTEDRALE DI LUCCA		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	75.724	21.953	244,9	
Lucca	BATTISTERO E CHIESA DEI SS. GIOVANNI E REPARATA		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	48.145	46.574	3,4	

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

LUCCA								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Lucca	MUSEO DELLA CATTEDRALE		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	43.416	41.986	3,4
Lucca	Lu.C.C.A - LUCCA CENTER OF CONTEMPORARY ART		Centri espositivi	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	39.720	48.320	-17,8
Lucca	MUSEO CASA NATALE GIACOMO PUCCINI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	37.418	33.634	11,3
Pietrasanta	MUSEO DEI BOZZETTI "PIERLUIGI GHERARDI"		Musei e raccolte	Arte	Altro sistema di registrazione	29.104	21.511	35,3
Stazzema	MUSEO STORICO DELLA RESISTENZA		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo gratuita	24.140	24.000	0,6
Lucca	ORTO BOTANICO LUCCHESE E MUSEO BOTANICO CESARE BICCHI		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: solo a pagamento	23.258	n.d.	n.d.
Capannori	PARCO DI VILLA REALE		Parchi e giardini storici	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	22.895	9.845	132,6
Viareggio	VILLA MUSEO GIACOMO PUCCINI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo a pagamento	20.746	21.420	-3,1
Viareggio	GAMC - GALLERIA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA LORENZO VIANI	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	18.427	18.024	2,2
Viareggio	MUSEO DEL CARNEVALE		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	13.116	11.853	10,7
Lucca	MUSEO DI PALAZZO MANSI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.816	11.261	-4,0
Stazzema	MUSEO DELLA PIETRA PIEGATA		Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: solo gratuita	10.119	12.667	-20,1
Seravezza	MUSEO DEL LAVORO E DELLE TRADIZIONI POPOLARI DELLA VERSILIA STORICA		Ville e palazzi storici	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	8.805	4.033	118,3
Viareggio	MUSEI CIVICI DI VILLA PAOLINA - MUSEO ARCHEOLOGICO ALBERTO CARLO BLANC, MUSEO DEGLI STRUMENTI MUSICALI GIOVANNI CIUFFREDA E ATELIER ALFREDO CATARSINI		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	8.309	6.384	30,2
Lucca	MUSEO PAOLO CRESCI PER LA STORIA DELL'EMIGRAZIONE ITALIANA	R	Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo gratuita	7.350	7.372	-0,3
Lucca	DOMUS ROMANA LUCCA "CASA DEL FANCIULLO SUL DELFINO"	R	Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	7.200	5.415	33,0
Lucca	MUSEO NAZIONALE DI VILLA GUINIGI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.645	6.215	-9,2
Barga	CASA MUSEO PASCOLI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.317	4.954	7,3
Pietrasanta	MUSEO ARCHEOLOGICO VERSILIESE 'BRUNO ANTONUCCI'		Musei e raccolte	Archeologia	Altro sistema di registrazione	5.073	n.d.	n.d.
Pescaglia	MOLINO DI MENICONE		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	5.000	7.000	-28,6
Viareggio	CENTRO MATTEUCCI PER L'ARTE MODERNA		Centri espositivi	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.493	9.000	-50,1
Camaiore	CIVICO MUSEO ARCHEOLOGICO DI CAMAIORE		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.030	1.880	114,4

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

LUCCA								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Castiglione di Garfagnana	MUSEO ETNOGRAFICO DON LUIGI PELLEGRINI		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.965	2.861	3,6
Pescaglia	MUSEO DEL CASTAGNO		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	2.350	2.400	-2,1
Montecarlo	FORTEZZA DI MONTECARLO		Altri monumenti	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.286	2.120	7,8
Lucca	CIRCUITO MUSEALE "VILLA GUINIGI E PALAZZO MANSI"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	2.161	2.176	-0,7
Lucca	MUR - MUSEO DEL RISORGIMENTO		Musei e raccolte	Storia	Altro sistema di registrazione	1.130	1.209	-6,5
Pietrasanta	MUSEO PADRE EUGENIO BARSANTI		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Altro sistema di registrazione	1.035	2.437	-57,5
Coreglia Antelminelli	MUSEO DELLA FIGURINA DI GESSO E DELL'EMIGRAZIONE GUGLIELMO LERA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo a pagamento	913	1.040	-12,2
Pietrasanta	CASA NATALE GIOSUE CARDUCCI		Musei e raccolte	Storia	Altro sistema di registrazione	754	909	-17,1
Capannori	MUSEO ARCHEOLOGICO ETNOGRAFICO "ATHENA"		Musei e raccolte	Archeologia	Altro sistema di registrazione	739	1.600	-53,8
Forte dei Marmi	CASA MUSEO UGO GUIDI		Musei e raccolte	Arte	Stima	609	1.359	-55,2
Barga	MUSEO MULTIMEDIALE ROCCHIE E FORTIFICAZIONI DELLA VALLE DEL SERCHIO		Centri scientifici-culturali	Territoriale	Bigliettazione: solo a pagamento	455	350	30,0
Barga	MUSEO CIVICO DEL TERRITORIO "ANTONIO MORDINI"		Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	292	1.310	-77,7

MASSA CARRARA								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Massa	CASTELLO MALASPINA		Altri monumenti	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	18.939	16.332	16,0
Pontremoli	MUSEO DELLE STATUE-STELE LUNIGIANESI		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	16.708	15.503	7,8
Fosdinovo	MUSEO AUDIOVISIVO DELLA RESISTENZA DELLE PROVINCE DI MASSA CARRARA E LA SPEZIA		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	15.388	14.367	7,1
Fivizzano	MUSEO DEL LAVORO NELLA VALLE DEL LUCIDO		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.200	6.460	42,4
Fivizzano	PARCO CULTURALE DELLE GROTTI DI EQUI E MUSEO ARCHEOLOGICO CESARE AMBROSI		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.200	6.460	42,4
Bagnone	MAM - MUSEO ARCHIVIO DELLA MEMORIA		Musei e raccolte	Storia	Stima	6.210	5.320	16,7

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

MASSA CARRARA									
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16	
Aulla	ABBAZIA DI SAN CAPRASIO. SITO ARCHEOLOGICO E SALE ESPOSITIVE		Chiese e edifici di culto	Arte	Stima	6.075	5.200	16,8	
Carrara	MUSEO CIVICO DEL MARMO		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.091	4.262	-4,0	
Mulazzo	MUSEO ARCHIVIO DEI MALASPINA		Musei e raccolte	Storia	Stima	3.817	4.215	-9,4	
Carrara	CENTRO ARTI PLASTICHE (CAP)		Musei e raccolte	Arte contemporanea	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.682	4.571	-19,4	
Villafranca in Lunigiana	MUSEO ETNOGRAFICO DELLA LUNIGIANA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo a pagamento	3.298	3.230	2,1	
Massa	MUSEO DIOCESANO DI MASSA		Musei e raccolte	Arte	Altro sistema di registrazione	1.652	1.318	25,3	
Aulla	MUSEO DI STORIA NATURALE DELLA LUNIGIANA		Altri monumenti	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	846	1.172	-27,8	
Massa	MUSEO ETNOLOGICO DELLE APUANE 'LUIGI BONACOSCIA'		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	830	850	-2,4	
Pontremoli	MUSEO DIOCESANO DI ARTE SACRA DI PONTREMOLI		Musei e raccolte	Arte	Altro sistema di registrazione	660	944	-30,1	
Mulazzo	MUSEO EMIGRAZIONE 'GENTE DI TOSCANA'		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	214	342	-37,4	
Montignoso	CASTELLO AGHINOLFI		Altri monumenti	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	211	929	-77,3	

PISA									
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16	
Pisa	CATTEDRALE DI SANTA MARIA		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	1.582.530	1.558.016	1,6	
Pisa	BATTISTERO DI PISA		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	624.195	621.238	0,5	
Pisa	TORRE CAMPANARIA PENDENTE		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	544.047	533.480	2,0	
Pisa	CAMPOSANTO MONUMENTALE		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	335.820	332.438	1,0	
Pisa	MUSEO DELLE SINOPIE		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	151.174	150.411	0,5	
Pisa	BLU PALAZZO MUSEO D'ARTE E CULTURA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	114.492	134.541	-14,9	
Volterra	MUSEO ETRUSCO GUARNACCI		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	73.241	73.734	-0,7	

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

PISA								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Volterra	AREE ARCHEOLOGICHE DI VOLTERRA		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	62.782	64.667	-2,9
Pisa	MUSEO BOTANICO E ORTO BOTANICO DELL'UNIVERSITA' DI PISA	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	60.027	31.570	90,1
Pontedera	MUSEO PIAGGIO	R	Musei e raccolte	Specializzato	Stima	54.806	56.398	-2,8
Calci	MUSEO DI STORIA NATURALE	R	Centri scientifici-culturali	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	54.293	65.186	-16,7
Volterra	PALAZZO DEI PRIORI DI VOLTERRA		Ville e palazzi storici	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	53.996	48.532	11,3
Volterra	PINACOTECA E MUSEO CIVICO DI PALAZZO MINUCCI SOLAINI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	32.326	31.720	1,9
Volterra	ECOMUSEO DELL'ALABASTRO. SEZIONE DI VOLTERRA		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	30.404	31.720	-4,1
Pomarance	MUSEO DELLA GEOTERMIA E DELL'ENEL DI LARDERELLO		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: solo gratuita	24.814	22.882	8,4
Calci	MUSEO NAZIONALE DELLA CERTOSA MONUMENTALE DI CALCI		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	22.026	22.429	-1,8
Volterra	PALAZZO VITI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	16.520	16.711	-1,1
Pisa	MUSEO DELLA GRAFICA	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	13.994	16.457	-15,0
Pisa	GIPSOTECA DI ARTE ANTICA		Musei e raccolte	Archeologia	Altro sistema di registrazione	13.835	12.819	7,9
Pisa	MUSEO NAZIONALE DI SAN MATTEO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	12.277	13.773	-10,9
San Miniato	ROCCA DI FEDERICO II		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	11.668	10.904	7,0
Pontedera	PALP - PALAZZO PRETORIO		Centri espositivi	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	11.147	1.744	539,2
Casciana Terme Lari	CASTELLO DEI VICARI E MUSEO CIVICO F.BALDINUCCI		Altri monumenti	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.038	9.857	1,8
Pisa	MUSEO DI ANATOMIA UMANA "FILIPPO CIVININI"		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	7.200	1.132	536,0
Pisa	MUSEO DEGLI STRUMENTI PER IL CALCOLO		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.745	5.026	-5,6
Capannoli	MUSEI DI VILLA BACIOCCHI - MUSEO ZOOLOGICO E CENTRO DI DOCUMENTAZIONE ARCHEOLOGICA DELLA VALDERA		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.685	5.552	-15,6
Pisa	MUSEO NAZIONALE DI PALAZZO REALE		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	4.096	5.080	-19,4
San Miniato	MUSEO DIDATTICO DELLA CIVILTA' DELLA SCRITTURA		Centri scientifici-culturali	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.011	4.753	-15,6
Pontedera	CENTRUM SETE SOIS SETE LUAS		Centri espositivi	Arte contemporanea	Altro sistema di registrazione	3.987	4.585	-13,0

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

PISA								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Peccioli	MUSEO DI PALAZZO PRETORIO		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	3.915	3.754	4,3
Peccioli	MUSEO ARCHEOLOGICO DI PECCIOLI		Musei e raccolte	Archeologia	Stima	3.719	4.108	-9,5
San Miniato	MUSEO DEL PALAZZO COMUNALE E ORATORIO DEL LORETINO	R	Ville e palazzi storici	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.320	2.926	13,5
Peccioli	MUSEO DI ARTE SACRA DI PECCIOLI		Musei e raccolte	Arte	Stima	1.897	2.188	-13,3
Calcinaia	MUSEO DELLA CERAMICA "LODOVICO COCCAPANI"		Musei e raccolte	Specializzato	Altro sistema di registrazione	1.748	2.885	-39,4
San Miniato	TORRE DI MATILDE		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.678	n.d.	n.d.
Pisa	COLLEZIONI EGITTOLOGICHE DELL'UNIVERSITA DEGLI STUDI DI PISA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.563	1.582	-1,2
Palaia	MUSEO DELLA CIVILTA' CONTADINA DI MONTEFOSCOLI		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	1.300	1.280	1,6
Crespina Lorenzana	RACCOLTA CARLO PEPI		Musei e raccolte	Arte	Stima	1.210	630	92,1
San Miniato	MUSEO DIOCESANO D'ARTE SACRA DI SAN MINIATO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	932	2.373	-60,7
Montopoli in Val d'Arno	MUSEO CIVICO DI PALAZZO GUICCIARDINI		Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: solo gratuita	904	822	10,0
San Miniato	MUSEO DELL'AREA ARCHEOLOGICA DI SAN GENESIO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	710	526	35,0
Pisa	MUSEO ANATOMICO VETERINARIO DI PISA		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	613	256	139,5
Fauglia	MUSEO GIORGIO KIENERK		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	423	257	64,6
Pisa	CIRCUITO MUSEALE "MUSEI NAZIONALI DI SAN MATTEO E PALAZZO REALE"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	409	490	-16,5
San Miniato	MUSEO DI SANTA CHIARA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	328	206	59,2
Castelfranco di Sotto	MUSEO ARCHEOLOGICO DI ORENTANO		Musei e raccolte	Archeologia	Stima	197	645	-69,5
Castelfranco di Sotto	MOSTRA ARCHEOLOGICA DI CASTELFRANCO DI SOTTO		Musei e raccolte	Archeologia	Stima	98	49	100,0
Pisa	MUSEO DI ANATOMIA E ISTOLOGIA PATOLOGICA		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Altro sistema di registrazione	90	n.d.	n.d.
Pisa	DOMUS MAZZINIANA		Musei e raccolte	Storia	Altro sistema di registrazione	50	n.d.	n.d.

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

PISTOIA								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Pescia	CIRCUITO DEL PARCO MONUMENTALE DI PINOCCHIO E DELLO STORICO GIARDINO GARZONI		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	149.989	145.226	3,3
Pistoia	PISTOIA SOTTERRANEA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	28.704	13.566	111,6
Pistoia	MUSEO MARINO MARINI DI PISTOIA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	18.995	10.253	85,3
Pistoia	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE GIOVANNI MICHELUCCI		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	18.417	8.006	130,0
Pistoia	MUSEO CIVICO DI PISTOIA	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	18.417	8.006	130,0
Pistoia	FORTEZZA DI SANTA BARBARA		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	13.564	9.597	41,3
Pistoia	EX CHIESA DEL TAU		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	11.604	7.797	48,8
Pistoia	PALAZZO FABRONI ARTI VISIVE CONTEMPORANEE		Musei e raccolte	Arte contemporanea	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.440	2.545	310,2
Montecatini Terme	MO.C.A. MONTECATINI CONTEMPORARY ART		Musei e raccolte	Arte	Stima	9.893	15.138	-34,6
Monsummano Terme	MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA E DEL NOVECENTO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.128	4.743	-13,0
San Marcello Piteglio	ECOMUSEO DELLA MONTAGNA PISTOIESE - PALAZZO ACHILLI PUNTO INFORMATIVO CENTRALE	R	Ecomusei	Territoriale	Bigliettazione: solo gratuita	3.947	2.817	40,1
San Marcello Piteglio	MUSEO E RIFUGI S.M.I. DI CAMPO TIZZORO		Altri monumenti	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.875	3.674	5,5
San Marcello Piteglio	OSSERVATORIO ASTRONOMICICO DELLA MONTAGNA PISTOIESE		Centri scientifici-culturali	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.853	3.623	6,3
Pistoia	FONDAZIONE PISTOIESE JORIO VIVARELLI		Musei e raccolte	Arte	Stima	3.498	n.d.	n.d.
Monsummano Terme	MUSEO DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO	R	Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: solo gratuita	3.043	3.346	-9,1
Pistoia	MUSEO DELLO SPEDALE DEL CEPPO		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: solo gratuita	2.441	483	405,4
Pescia	GIPSOTECA 'LIBERO ANDREOTTI'		Centri espositivi	Arte	Stima	2.315	1.521	52,2
Abetone Cutigliano	ECOMUSEO MONTAGNA PISTOIESE. ORTO BOTANICO FORESTALE ABETONE E POLO DIDATTICO NATURALISTICO DI FONTANA VACCAIA	R	Ecomusei	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.161	2.431	-11,1
Montale	CASTELLO DI VILLA SMILEA		Ville e palazzi storici	Arte	Stima	1.900	2.400	-20,8
Monsummano Terme	MUSEO NAZIONALE DI CASA GIUSTI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo gratuita	1.811	2.547	-28,9
Quarrata	VILLA MEDICEA LA MAGIA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.635	1.217	34,3
Pistoia	ORATORIO DI SAN DESIDERIO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	1.578	2.767	-43,0

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

PISTOIA								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Pistoia	MUSEO DEL RICAMO A PALAZZO ROSPIGLIOSI		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	1.300	1.217	6,8
Pistoia	ECOMUSEO DELLA MONTAGNA PISTOIESE - ITINERARIO DELLA VITA QUOTIDIANA. ORSIGNA	R	Ecomusei	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.224	635	92,8
San Marcello Piteglio	ECOMUSEO MONTAGNA PISTOIESE. POLO DEL FERRO E GIARDINO DIDATTICO DI PONTEPETRI	R	Ecomusei	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.223	489	150,1
Larciano	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DI LARCIANO CASTELLO		Musei e raccolte	Archeologia	Stima	900	1.301	-30,8
San Marcello Piteglio	ECOMUSEO MONTAGNA PISTOIESE - FERRIERA PAPINI DI MARESCA		Ecomusei	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	828	683	21,2
Pistoia	ECOMUSEO MONTAGNA PISTOIESE - GHIACCIAIA DELLA MADONNINA	R	Ecomusei	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	733	626	17,1
Abetone Cutigliano	ECOMUSEO DELLA MONTAGNA PISTOIESE - RIVORETA ITINERARIO DELLA VITA QUOTIDIANA	R	Ecomusei	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	694	394	76,1
San Marcello Piteglio	MUSEO FERRUCCIANO DI GAVINANA		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo a pagamento	257	527	-51,2
Sambuca Pistoiese	ECOMUSEO MONTAGNA PISTOIESE - POLO DIDATTICO DELLA PIETRA E VIA FRANCESCA DELLA SAMBUCA	R	Ecomusei	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	123	168	-26,8
Pistoia	MUSEO DEL CARBONAIO DI BAGGIO		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	100	n.d.	n.d.
Sambuca Pistoiese	ECOMUSEO DELLA MONTAGNA PISTOIESE. ITINERARIO DELLA PIETRA. INSEDIAMENTO ALTOMEDIOEVALE DELL'ACQUERINO	R	Ecomusei	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	100	295	-66,1
Pistoia	CASA-STUDIO FERNANDO MELANI		Musei e raccolte	Arte	Altro sistema di registrazione	89	67	32,8
San Marcello Piteglio	ECOMUSEO MONTAGNA PISTOIESE - MUSEO DIOCESANO D'ARTE SACRA E POLO DIDATTICO DELLA RELIGIOSITA' POPOLARE DI POPIGLIO	R	Ecomusei	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	71	128	-44,5

PRATO								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Prato	CASTELLO DELL'IMPERATORE		Altri monumenti	Arte	Altro sistema di registrazione	48.440	60.015	-19,3
Prato	CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI	R	Musei e raccolte	Arte contemporanea	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	43.716	61.577	-29,0
Poggio a Caiano	VILLA MEDICEA DI POGGIO A CAIANO E MUSEO DELLA NATURA MORTA		Ville e palazzi storici	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	39.237	43.990	-10,8
Prato	MUSEO DI PALAZZO PRETORIO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	21.553	20.400	5,7
Prato	CENTRO DI SCIENZE NATURALI DI GALCETI		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	21.340	24.862	-14,2
Prato	MUSEO DEL TESSUTO	R	Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	19.788	18.432	7,4

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

PRATO								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Prato	MUSEO DI SCIENZE PLANETARIE	R	Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	12.929	14.344	-9,9
Prato	MUSEO DELL'OPERA DEL DUOMO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	11.864	12.177	-2,6
Prato	MUSEO DELLA DEPORTAZIONE E RESISTENZA	R	Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo gratuita	6.104	6.453	-5,4
Carmignano	MUSEO ARCHEOLOGICO ARTIMINO "FRANCESCO NICOSIA"	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.376	6.317	-14,9
Prato	MUSEO CASA FRANCESCO DATINI		Musei e raccolte	Arte	Stima	5.200	4.600	13,0
Carmignano	ZONA ARCHEOLOGICA DI COMEANA - TOMBA ETRUSCA DI MONTEFORTINI		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	2.551	3.013	-15,3
Poggio a Caiano	MUSEO ARDENGO SOFFICI E DEL '900 ITALIANO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.495	1.705	46,3
Carmignano	MUSEO DELLA VITE E DEL VINO		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	2.020	n.d.	n.d.
Vaiano	MUSEO DELLA BADIA DI S. SALVATORE		Musei e raccolte	Arte	Altro sistema di registrazione	1.105	1.660	-33,4
Vernio	MUMAT - MUSEO DELLE MACCHINE TESSILI		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	600	540	11,1
Prato	MUSEO DEL CALCOLATORE LAURA TELLINI		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Stima	250	100	150,0

SIENA								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Siena	CIRCUITO MUSEALE DELL'OPERA METROPOLITANA DI SIENA		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.155.097	2.073.388	3,9
Siena	ORATORIO DI SAN BERNARDINO E MUSEO DIOCESANO DI ARTE SACRA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	263.339	179.572	46,6
San Gimignano	MUSEO ARCHEOLOGICO, SPEZIERA DI SANTA FINA, GALLERIA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA "RAFFAELE DE GRADA"		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	166.226	162.433	2,3
San Gimignano	PALAZZO COMUNALE, PINACOTECA, TORRE GROSSA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	166.226	162.433	2,3
Siena	COMPLESSO MUSEALE SANTA MARIA DELLA SCALA	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	161.525	88.503	82,5
Siena	MUSEO CIVICO DI SIENA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	156.565	157.682	-0,7
Siena	TORRE DEL MANGIA		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	147.897	145.809	1,4

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

SIENA								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Monteriggioni	MONTERIGGIONI IN ARME		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	141.135	138.853	1,6
Siena	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI SIENA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	95.685	81.588	17,3
Montalcino	FORTEZZA DI MONTALCINO		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	43.269	34.726	24,6
Poggibonsi	PARCO ARCHEOLOGICO E TECNOLOGICO DI POGGIO IMPERIALE		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Altro sistema di registrazione	25.000	n.d.	n.d.
Siena	PINACOTECA NAZIONALE DI SIENA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	21.570	21.245	1,5
Chiusi	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CHIUSI		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	16.608	17.410	-4,6
Siena	SIMUS - MUSEO BOTANICO		Centri scientifici-culturali	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: solo a pagamento	11.944	6.102	95,7
Montalcino	MUSEI DI MONTALCINO: MUSEO CIVICO E DIOCESANO. RACCOLTA ARCHEOLOGICA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	11.680	11.660	0,2
Chianciano Terme	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DELLE ACQUE	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.807	13.038	-17,1
Montepulciano	MUSEO CIVICO E PINACOTECA CROCIANI	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.191	3.674	177,4
Chiusi	MUSEO DELLA CATTEDRALE E LABIRINTO DI PORSENNIA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	10.189	7.928	28,5
San Gimignano	MUSEO ORNITOLOGICO DI SAN GIMIGNANO		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Stima	10.000	10.000	0,0
Castellina in Chianti	MUSEO ARCHEOLOGICO DEL CHIANTI SENESE	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.673	11.430	-15,4
Siena	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'ACCADEMIA DEI FISIOCRITICI	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Altro sistema di registrazione	8.373	9.063	-7,6
Cetona	PARCO ARCHEOLOGICO NATURALISTICO DI BELVERDE E ARCHEODROMO	R	Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	8.280	8.201	1,0
Cetona	MUSEO CIVICO PER LA PREISTORIA DEL MONTE CETONA	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	7.145	7.743	-7,7
Pienza	PALAZZO BORGIA MUSEO DIOCESANO DI PIENZA	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	7.005	7.103	-1,4
Colle Val d'Elsa	MUSEO DEL CRISTALLO		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	6.461	5.954	8,5
Siena	SIMUS - COLLEZIONE DEGLI STRUMENTI DI FISICA E OSSERVATORIO ASTRONOMICO DI ATENEO		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Altro sistema di registrazione	5.737	4.370	31,3
Chiusi	MUSEO CIVICO LA CITTA' SOTTERRANEA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.747	4.716	0,7
Siena	STANZE DELLA MEMORIA		Musei e raccolte	Storia	Stima	4.615	4.524	2,0

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

SIENA								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Siena	SINAGOGA DI SIENA		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.537	5.630	-19,4
Sarteano	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DI SARTEANO	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.344	4.001	8,6
Murlo	ANTIQUARIUM DI POGGIO CIVITATE - MUSEO ETRUSCO DI MURLO	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.081	3.788	7,7
Asciano	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO E D'ARTE SACRA PALAZZO CORBOLI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.867	3.657	5,7
Chiusi	TOMBA DELLA SCIMMIA		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.092	3.409	-9,3
Siena	SIMUS - MUSEO DI SCIENZE DELLA TERRA		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Altro sistema di registrazione	2.879	2.380	21,0
Monteriggioni	EREMO DI SAN LEONARDO AL LAGO		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	2.454	2.852	-14,0
Siena	SIMUS - COLLEZIONI DI PREISTORIA, ARCHEOLOGIA CLASSICA, ARCHEOLOGIA MEDIEVALE		Musei e raccolte	Storia	Altro sistema di registrazione	2.212	1.694	30,6
Siena	SIMUS - MUSEO NAZIONALE DELL'ANTARTIDE FELICE IPPOLITO		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	1.556	1.700	-8,5
Siena	CHIESA DI SANTA MARIA DELLE NEVI		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	1.507	n.d.	n.d.
Siena	SIMUS - MUSEO ANATOMICO LEONETTO COMPARINI		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Altro sistema di registrazione	1.343	n.d.	n.d.
Casole d'Elsa	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO E DELLA COLLEGIATA	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.284	1.829	-29,8
Castelnuovo Berardenga	MUSEO DEL PAESAGGIO		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	1.267	863	46,8
Buonconvento	MUSEO ETNOGRAFICO DELLA MEZZADRIA SENESE		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.190	689	72,7
Radda in Chianti	PARCO ARCHEOLOGICO DI POGGIO LA CROCE		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Altro sistema di registrazione	926	1.052	-12,0
Buonconvento	MUSEO D'ARTE SACRA DELLA VAL D'ARBIA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	863	900	-4,1
Pienza	TEPOTRATOS - SCENE DEL TEATRO POPOLARE TRADIZIONALE TOSCANO		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	826	660	25,2
Asciano	MUSEO CASSIOLI. PITTURA SENESE DELL'OTTOCENTO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	732	373	96,2
Radicondoli	MUSEO LE ENERGIE DEL TERRITORIO		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	664	377	76,1
Siena	CHIESA DI SANTA MARIA DEGLI ANGELI "IL SANTUCCIO"		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	622	0	n.d.
Sovicille	MUSEO ETNOGRAFICO DEL BOSCO E DELLA MEZZADRIA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo gratuita	617	n.d.	n.d.

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

SIENA								
Comune	Museo	R	Tipologia	Categoria	Registrazione ingressi	Visitatori 2017	Visitatori 2016	Var% 2017/16
Siena	SIMUS - ARCHIVIO E PERCORSO STORICO		Musei e raccolte	Storia	Stima	520	658	-21,0
Siena	MUSEO DELLA CONTRADA SOVRANA DELL'ISTRICE		Musei e raccolte	Storia	Stima	500	500	0,0
Siena	SIMUS - MUSEO DI STRUMENTARIA MEDICA		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Altro sistema di registrazione	480	950	-49,5
Siena	PALAZZO CHIGI PICCOLOMINI ALLA POSTIERLA		Ville e palazzi storici	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	427	n.d.	n.d.

sopra 500.000 visitatori
 100.001-500.000
 50.001-100.000
 20.001-50.000
 10.001-20.000
 1.001-10.000
 fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto